

2022-2023学年第一学期 本科生教材（讲义）选用汇总表

序号	院系部	班级	课程名称	任课教师	教材（讲义）名称	作者	出版社 (讲义不用填)	是否“马工程”教材 (填“是”或“否”)
1	戏文系	22戏文、22戏剧教育	《中国戏曲史》	朱锦华	《插图本中国戏剧史》	叶长海, 张福海	上海古籍出版社	否
2	戏文系	22戏文、22戏剧教育	《中国戏曲史》	朱锦华	中国戏曲史（第二版）	郑传寅、俞为民、朱恒夫	高等教育出版社	是
3	戏文系	22戏文、22戏剧学	《中国话剧史》	翟月琴、李冉	《中国现代戏剧史稿》	陈白尘、董健	中国戏剧出版社	否
4	戏文系	20戏文	《中国古典文学》	黄意明	《中国历代文学作品选》（三卷本）	朱东润	上海古籍出版社	否
5	戏文系	20戏文	《美学基础》	章文颖	《美学原理》	尤西林（主编）	北京：高等教育出版社	是
6	戏文系	22戏文	《中国现代文学》	翟月琴	《中国现代文学三十年》	钱理群、温儒敏、吴福辉著	北京大学出版社	否
7	戏文系	22戏文、22戏剧学	《艺术概论》	支运波	《艺术学概论》	彭吉象、王一川	高等教育出版社	是
8	戏文系	21戏剧学、20戏剧教育	《戏剧概论》	徐煜	《戏剧概论自编教材》	徐煜	学院教务处	否
9	戏文系	22戏剧教育	《中国话剧史》	徐珺	《中国话剧通史》	葛一虹	文化艺术出版社出版的图书	否

注：对应课程如有“马工程”教材，须优先使用“马工程”教材。