



上海戏剧学院

2017-2018(1)学期课程表

上海戏剧学院教务处 印制

2017年9月

目 录

上海戏剧学院院历(2017—2018学年)

开学报到等工作安排

△表演系

表演 2017 级(戏剧影视)	1
表演 2017 级(戏剧影视-西藏班)	3
表演 2016 级(戏剧影视)	4
表演 2015 级(戏剧影视)	6
表演 2014 级(戏剧影视)	8

△音乐剧中心

表演 2017 级(音乐剧)	9
表演 2016 级(音乐剧)	11
表演 2015 级(音乐剧)	13
表演 2014 级(音乐剧)	15

△导演系

导演 2017 级(戏剧影视)	16
导演 2016 级(戏剧影视)	17
导演 2015 级(戏剧影视)	18
导演 2014 级(戏剧影视)	19

△戏剧文学系

戏剧影视文学 2017 级	20
戏剧影视文学(创作班)2016 级	22
戏剧影视文学(理论班)2016 级	23
戏剧影视文学(创作班)2015 级	24
戏剧影视文学(理论班)2015 级	25

戏剧影视文学(创作班)2014 级	26
戏剧影视文学(理论班)2014 级	27
戏剧影视文学(教育戏剧)2016 级	28
戏剧影视文学(教育戏剧)2015 级	29
戏剧影视文学(教育戏剧)2014 级	30

△舞台美术系

戏剧影视美术设计(舞台设计)2017 级	31
戏剧影视美术设计(舞台设计)2016 级	32
戏剧影视美术设计(舞台设计)2015 级	33
戏剧影视美术设计(舞台设计)2014 级	34
戏剧影视美术设计(灯光设计)2017 级	35
戏剧影视美术设计(灯光设计)2016 级	36
戏剧影视美术设计(灯光设计)2015 级	37
戏剧影视美术设计(灯光设计)2014 级	38
戏剧影视美术设计(服装与化妆设计)2017 级	39
戏剧影视美术设计(服装与化妆设计)2016 级	40
戏剧影视美术设计(服装设计)2015 级	41
戏剧影视美术设计(化妆设计)2015 级	42
戏剧影视美术设计(服装设计)2014 级	43
戏剧影视美术设计(化妆设计)2014 级	44
绘画 2016 级	45

△创意学院

数字媒体艺术 2017 级	46
数字媒体艺术(动画设计)2015 级	47
数字媒体艺术 2014 级	48
视觉传达设计 2016 级	49
视觉传达设计 2014 级	50
艺术管理 2017 级	51
公共事业管理(艺术管理)2016 级	52
公共事业管理(艺术管理)2015 级	53

△戏曲学院

表演(京剧)2017 级	54
表演(京剧)2016 级	56

表演(京剧)2015 级	58
表演(京剧)2014 级	60
表演(戏曲音乐)2017 级	62
表演(戏曲音乐)2016 级	63
表演(京昆器乐)2015 级	65
表演(京昆器乐)2014 级	67
表演(民族器乐)2015 级	68
表演(民族器乐)2014 级	70
作曲与作曲技术理论(戏剧戏曲音乐设计与制作)2017 级	71
作曲与作曲技术理论(戏剧戏曲音乐设计与制作)2016 级	72
作曲与作曲技术理论(戏剧戏曲音乐设计与制作)2015 级	73
作曲与作曲技术理论(戏剧戏曲音乐设计与制作)2014 级	74
导演(戏曲导演)2017 级	75
导演(戏曲导演)2016 级	76
导演(戏曲导演)2015 级	77
导演(戏曲导演)2014 级	78
表演(木偶)2017 级	79
表演(木偶)2016 级	80
表演(木偶)2015 级	81

△舞蹈学院

表演(中国舞 1 班)2017 级	82
表演(中国舞 2 班)2017 级	83
表演(中国舞 1 班)2016 级	85
表演(中国舞 2 班)2016 级	87
表演(中国舞 1 班)2015 级	89
表演(中国舞 2 班)2015 级	90
表演(中国舞 1 班)2014 级	91
表演(中国舞 2 班)2014 级	92
表演(芭蕾舞)2017 级	93
表演(芭蕾舞)2016 级	94
表演(芭蕾舞)2015 级	95
表演(芭蕾舞)2014 级	96
表演(国标舞)2017 级	97
表演(国标舞)2015 级	98

表演(国标舞)2014 级	99
舞蹈编导 2017 级	100
舞蹈编导 2016 级	101
舞蹈编导 2015 级	102

△电影电视学院

广播影视编导 2017 级	103
广播影视编导 2016 级	104
广播影视编导 2015 级	105
影视摄影与制作 2017 级	106
影视摄影与制作 2016 级	107
影视摄影与制作 2015 级	108
播音与主持艺术 2017 级	109
播音与主持艺术 2016 级	110
播音与主持艺术 2015 级	111

2017-2018 学年第 1 学期选修课程安排表	112
上海戏剧学院教学检查(听课)记录表	116

上海戏剧学院院历(2017—2018学年)

年月 星期	二〇一七年					二〇一八年								
	九月	十月	十一月	十二月	一月	二月	三月	四月	五月	六月	七月	八月		
周一	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	
周二	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	
周三	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	
周四	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	
周五	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	8	
周六	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	11	
周日	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	
新生 报到 军训 教学周 学期	寒假(7周)					学生放假:1月22日-3月10日 学生报到:3月11日(周一) 正式上课:3月12日(周二) 教工放假:1月25日-2月28日 教职工上班:3月1日 招生时间:2月26日-3月11日 实践周:实践基地					7 * 8 9 5 6 实践周			
	第一学期(18周)					第二学期(19周)					暑假(8周)			
	第二学期(18周)					新生报到:7月14-9月7日 新生报到:9月8日 新生报到:9月9日 新生军训:9月11日-18日 开学典礼:9月10日下午 实践周:实践基地					军训			
	第三学期(18周)					新生放假:7月14-9月7日 新生报到:9月8日 新生报到:9月9日 新生军训:9月11日-18日 开学典礼:9月10日下午 实践周:实践基地					军训			
	第四学期(18周)					新生放假:7月14-9月7日 新生报到:9月8日 新生报到:9月9日 新生军训:9月11日-18日 开学典礼:9月10日下午 实践周:实践基地					军训			
	第五学期(18周)					新生放假:7月14-9月7日 新生报到:9月8日 新生报到:9月9日 新生军训:9月11日-18日 开学典礼:9月10日下午 实践周:实践基地					军训			
	第六学期(18周)					新生放假:7月14-9月7日 新生报到:9月8日 新生报到:9月9日 新生军训:9月11日-18日 开学典礼:9月10日下午 实践周:实践基地					军训			
	第七学期(18周)					新生放假:7月14-9月7日 新生报到:9月8日 新生报到:9月9日 新生军训:9月11日-18日 开学典礼:9月10日下午 实践周:实践基地					军训			
	第八学期(18周)					新生放假:7月14-9月7日 新生报到:9月8日 新生报到:9月9日 新生军训:9月11日-18日 开学典礼:9月10日下午 实践周:实践基地					军训			
	第九学期(18周)					新生放假:7月14-9月7日 新生报到:9月8日 新生报到:9月9日 新生军训:9月11日-18日 开学典礼:9月10日下午 实践周:实践基地					军训			
	第十学期(18周)					新生放假:7月14-9月7日 新生报到:9月8日 新生报到:9月9日 新生军训:9月11日-18日 开学典礼:9月10日下午 实践周:实践基地					军训			
	第十一学期(18周)					新生放假:7月14-9月7日 新生报到:9月8日 新生报到:9月9日 新生军训:9月11日-18日 开学典礼:9月10日下午 实践周:实践基地					军训			
	第十二学期(18周)					新生放假:7月14-9月7日 新生报到:9月8日 新生报到:9月9日 新生军训:9月11日-18日 开学典礼:9月10日下午 实践周:实践基地					军训			
	第十三学期(18周)					新生放假:7月14-9月7日 新生报到:9月8日 新生报到:9月9日 新生军训:9月11日-18日 开学典礼:9月10日下午 实践周:实践基地					军训			

第一学期(1-18周)

第二学期(1-18周)

- 1、学生报到:3月11日(周日)报到注册
- 2、正式上课;3月12日(周一)
- 3、清明节休假;4月5日休息(以院办通知为准)
- **春季数学作品展示季:3月中旬-5月底 **(以莲花路校区作品为主)
- **春季数学作品展示季:3月12日(周一)新生正式上课
**社会和艺术实践周:4月23-4月27日(各院系提前计划,报教务处批准)
(院系统一安排:由专人落实,以工作坊、写生采风、社会调查、下生活、江创青春等多种活动)
- 5、“五一”休假:5月1日-5月3日(以院办通知为准)
- 6、期中数学检查:5月14日-5月18日(第10周-期中汇报及前9周课程考试)
- 7、端午节休假:6月18日休息(以院办通知为准)
- 8、全院选修课考试:6月25日-6月29日(第16周)
- 9、各专业技能课考试:7月2日-7月6日(第17周)
- 10、公共课、理论课考试:7月9日-7月13日(第18周)
- 11、暑假(8周):7月16日-9月7日
- 12、新生9月9日报到,9月10日新生体检及入学教育(开学典礼)、军训 9月11日-18日
- 13、学生9月8日(周六)报到,9月10日(周一)正式上课
- 13、春节:2018年2月16日

说明

说明

开学报到等工作安排

亲爱的同学：

为了使你在暑假之后能全身心地投入新学期的学习，现将新学期开学安排及相关事宜通报如下，请做好有关准备工作，准时报到：

2015级全体同学请注意：下学期《经典名著名剧阅读》(2学分)

学校将统一安排考试，请大家在暑假期间做好阅读及复习的准备

选课方法：教务系统（新版）中与全院选修、公共基础课选课一样

一、新学期工作安排：

(1) 报到注册时间、地点安排：

报到时间：2017年9月15日（周五）上午9:00—11:00 下午1:30—4:00

报到地点：华山路校区图书馆大厅、莲花路校区行政楼105室

(2) 补考时间：

华山路校区：

补考课程	考试时间	考试地点
大学英语课程	2017年9月19日（周二）中午11:50	具体考场见华山路 红楼大厅
其他公共课程	2017年9月20日（周三）中午11:50	
专业笔试课程	2017年9月22日（周五）中午11:50	

莲花路校区：

补考课程	考试时间	考试地点
大学英语课程	2017年9月19日（周二）中午11:50	具体考场见莲花路 教务处公告栏通知
其他公共课程	2017年9月20日（周三）中午11:50	
专业笔试课程	二级学院适时安排	

• 凡补考同学一律准时参加考试，无故缺考按旷考处理；

• 凡缓考的同学必须提前递交缓考申请，笔试课程由教务处统一安排，技能课在

开学 2 周内主动与任课教师联系尽快安排考试,逾期没有按时考试及时提交成绩而影响奖学金评定,责任自负。

(3)其他:

注意事项	第一次上课时间	备注
大学英语课程	教学周第二周(9月25日起)	英语分班名单见华山路红楼、莲花路教务处公告栏通知
全院选修课程	教学周第二周(9月25日起)	

二、成绩查询:

请同学们登陆新版教务系统查询本学期课程成绩,凡不及格的同学做好补考准备。

查询方法:<http://jwc.sta.edu.cn/>,左下角选择“教务系统(新版)”,登录后点击“学生成绩”,选择“查看成绩”。

身份选择“学生”,以自己的学号登录,初始密码和学号相同

根据提示修改原始密码并填写密码提示问题

先对课程进行评教,才能查询成绩

三、2016 级学生公共基础课选课:

1、选课时间(第一轮):2017 年 7 月 21 日—9 月 17 日

2、选课方法:<http://jwc.sta.edu.cn/>,左下角选择“教务系统(新版)”,在主页面的“公共下载”栏下载《选课操作手册》和《使用指南》

3、选课咨询:kenyu_sh@163.com

四、全院选修:

1、选课时间(第一轮):2017 年 7 月 21 日—9 月 17 日

2、选课方法:<http://jwc.sta.edu.cn/>,左下角选择“教务系统(新版)”,在主页面的“公共下载”栏下载《选课操作手册》和《使用指南》

3、选课咨询:kenyu_sh@163.com

注意选课和退课的时间范围

先对本学期课程进行学生评教,才能选课

祝:每位同学度过一个愉快的暑假!

上海戏剧学院 教务处

2017 年 7 月 6 日

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:表演系 年级:2017 专业:表演(戏剧影视) 班级:表演(戏剧影视)17 级[25 人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五			
上 午	1 8:00~9:30	表演基础训练(1) Scoot 周鸣晗 马玥 罗韧 林青虹 [1-18周][1-4节] 华景 7A	表演基础训练(1) Scoot 周鸣晗 马玥 罗韧 林青虹 [1-18周] [1-4节] 华景 7A	声音训练(1) 宋颂 [1-18周][1-4节] 红楼 105	身体训练 史晶歆 高瑜 [1-18周][1-4节] 一号形体房	表演基础训练(1) Scoot 周鸣晗 马玥 罗韧 林青虹 [1-18周][1-4节] 华景 7A			
	2			声音训练(1) 米凯·格兰特 [1-18周][1-4节]					
	3 9:40~11:10			语言技巧训练(1) 赵静 [1-18周][1-4节] 红楼 108	身体训练 玛雅 [1-18周][1-4节] 二号形体房				
	4			语言技巧训练(1) 孙宁芳 [1-18周][1-4节] 红楼 107					
	5 11:50~13:20	大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼 202	大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼 202	乐理与视唱练耳 全璟璟 [1-18周][5-6节] 红楼 212	乐理与视唱练耳 张帆 [1-18周][5-6节] 红楼 212	大学英语一级 申伟国 [1-18周] 红楼 202			
	6			大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼 202	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼 209				
下 午	7 13:30~15:00	声音训练(1) 宋颂 [1-18周] [7-10节] 红楼 105	身体训练 史晶歆 高瑜 [1-18周] [7-10节] 一号形体房	表演基础训练(1) Scoot 周鸣晗 马玥 罗韧 林青虹 [1-18周] [7-10节] 华景 7A	表演基础训练(1) Scoot 周鸣晗 马玥 罗韧 林青虹 [1-18周] [7-10节] 华景 7A	大学英语一级 申伟国 [1-18周] [7-10节] 红楼 202			
	8								
	9 15:10~16:40	语言技巧训练(1) 赵静 [1-18周] [7-10节] 红楼 108	身体训练 玛雅 [1-18周] [7-10节] 二号形体房						
	10								

(续上表)

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
晚 上	11 12 17:40~19:10	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18 周] [11-12 节] 红楼 209		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 肖永奎 [1-18 周] [11-14 节] 红楼 209	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18 周] [11-12 节] 红楼 209	
	13 14 19:20~20:50					

注：形势与政策：不上堂课，由公教部具体安排，0.5 学分/学期

大学体育测试：2017 年 10 月 19 日(周四)下午 13:30，健身房，负责人：万老师 62487239

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:表演系 年级:2017 专业:表演(戏剧影视) 班级:表演(西藏班)17 级[24 人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	声音训练(1) 米凯·格兰特 [1-18 周][1-4 节] 红楼 104	语言技巧训练(1) 刘婉玲 卓玛 [1-18 周][1-4 节] 红楼 101	表演基础训练(1) 杨佳 [1-18 周][1-4 节] 红楼 101	语言技巧训练(1) 刘婉玲 卓玛 [1-18 周][1-4 节] 红楼 101	声音训练(1) 周艳霞 [1-18 周][1-4 节] 红楼 312
	3 4 9:40~11:10			表演基础训练(1) 王洋 [1-18 周][1-4 节] 红楼 102	语言技巧训练(1) 刘兵 [1-18 周][1-4 节] 红楼 102	
	5 6 11:50~13:20		大学语文 黄意明 [1-18 周][5-6 节] 红楼 202	乐理与视唱练耳 全璟璟 [1-18 周][5-6 节] 红楼 212	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18 周][5-6 节] 红楼 209	
	7 8 13:30~15:00	身体训练 孟小军 全璟璟 [1-18 周] [7-10 节] 一号形体房	表演基础训练(1) 杨佳 [1-18 周] [7-10 节] 红楼 101	身体训练 孟小军 全璟璟 [1-18 周] [7-10 节] 红楼 104	表演基础训练(1) 杨佳 [1-18 周] [7-10 节] 红楼 101	大学英语一级 申伟国 [1-18 周] [7-10 节] 红楼 202
下 午	9 10 15:10~16:40	身体训练 魏亮 [1-18 周] [7-10 节] 二号形体房	表演基础训练(1) 王洋 [1-18 周] [7-10 节] 红楼 102	身体训练 魏亮 [1-18 周] [7-10 节] 红楼 106	表演基础训练(1) 王洋 [1-18 周] [7-10 节] 红楼 102	
	11 12 17:40~19:10	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周][11-12节] 红楼 209		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 肖永奎 [1-18 周] [11-14 节] 红楼 209	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18 周] [11-12 节] 红楼 209	
	13 14 19:20~20:50	语言技巧训练(1) 刘兵 [1-18 周] [13-14 节] 红楼 102				

注: 形势与政策:不上课堂,由公教部具体安排,0.5 学分/学期

大学体育测试:2017 年 10 月 19 日(周四)下午 13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:表演系 年级:2016 专业:表演(戏剧影视) 班级:表演(戏剧影视)16 级[28 人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30				戏剧情境语言训练 (1) 薛光磊 王苏 [1-18周][1-4节] 红楼 103	
	3 4 9:40~11:10	表演概论 王洋 [1-9周][1-4节] 红楼 203	华德福戏剧与 内在成长 陈锋 [10-18周] [1-4节] 红楼 106	表演片段训练(1) 李芊澎 [1-18周][1-3节] 华景 7C	戏剧情境语言训练 (1) 孙鱼洋 王苏 [1-18周][1-4节] 红楼 106	
				表演片段训练(1) 吕岩 [1-18周][1-3节] 红楼 104	声乐(1) 宋颂 [1-18周][1-4节] 华山路琴房 103	
				表演片段训练(1) 刘宁 [1-18周][1-3节] 红楼 103	声乐(1) 周艳霞 [1-18周][1-4节] 华山路琴房 104	
中 午	5 6 11:50~13:20		大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼 202	大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼 202	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼 209	
	7 8 13:30~15:00		戏剧情境语言训练 (1) 薛光磊 王苏 [1-18周][7-10节] 红楼 103			中国传统戏剧表演 片段训练 肖英 张帆 [1-18周][7-10节] 一号形体房
下 午	9 10 15:10~16:40	表演片段训练(1) 李芊澎 [1-18周][7-9节] 华景 7C	戏剧情境语言训练 (1) 孙鱼洋 王苏 [1-18周][7-10节] 红楼 106	中外代表性舞蹈 李莉 高瑜 [1-18周][7-10节] 二号形体房	*专家讲座 (双周,具体见宣传 海报,四年须听满 12 次)	中国传统戏剧表演 片段训练 季永鑫 [1-18周][7-10节] 二号形体房
		表演片段训练(1) 吕岩 [1-18周][7-9节] 红楼 104	声乐(1) 宋颂 [1-18周][7-10节] 华山路琴房 103	中外代表性舞蹈 燕晓霞 全璟璟 [1-18周][7-10节] 一号形体房		中国传统戏剧表演 片段训练 周象耕 [1-18周][7-10节] 红楼 108
		表演片段训练(1) 刘宁 [1-18周][7-9节] 红楼 103	声乐(1) 周艳霞 [1-18周][7-10节] 华山路琴房 104			
			声乐(1) 余笛 [1-18周][7-10节] 华山路琴房 101			

(续上表)

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
晚上	17:40~19:10	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周] [11-12节] 红楼209			文学名著赏析 游溪 [1-18周] [11-12节] 红楼201	
		表演片段训练(1) 李芊澎 [1-18周] [11-13节] 华景7C			思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18周] [11-12节] 红楼209	
		表演片段训练(1) 吕岩 [1-18周] [11-13节] 红楼104	戏剧情境语言排练课(1) 余忠 [1-18周] [11-14节] 红楼104	计算机应用基础 李瑞娟 [1-18周] [11-14节] 红楼210	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 肖永奎 [1-18周] [11-14节] 红楼209	表演片段排练课 余忠 [1-18周] [11-14节] 红楼104
		表演片段训练(1) 刘宁 [1-18周] [11-13节] 红楼103				
		表演片段排练课 余忠 [1-18周] [11-14节] 红楼104				
	19:20~20:50					

注：表演片段训练(8:45~11:10;13:30~15:55)

表演综合课(形声台表)：根据具体情况规定时间；

人文与艺术素养课：根据具体情况规定时间；

戏剧元素综合训练：根据具体情况规定时间

形势与政策：不上堂课，由公教部具体安排，0.5 学分/学期

大学体育测试：2017 年 10 月 19 日(周四)下午 13:30，健身房，负责人：万老师 62487239

全院选修课：周一晚上(2-16 周)、周四晚上(2-16 周)

计算机应用基础(未通过免修测试的同学，具体见分班名单)：每周三晚上 11-14 节课，红楼 210 教室

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:表演系 年级:2015 专业:表演(戏剧影视) 班级:表演(戏剧影视)15 级[47 人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	8:00~9:30	表演片段训练— 中国古典戏剧、 莎士比亚戏剧 何雁 方文 [1-18周][1-3节] 华景7C				表演片段训练— 中国古典戏剧、 莎士比亚戏剧 何雁 方文 [1-18周][1-3节] 华景7C
		表演片段训练— 中国古典戏剧、 莎士比亚戏剧 洪彬 [1-18周][1-3节] 红楼107	朗诵 薛光磊 [1-18周][1-3节] 红楼107	二十世纪戏剧流派 与大师 丁盛 [1-9周][1-4节] 红楼208		表演片段训练— 中国古典戏剧、 莎士比亚戏剧 洪彬 [1-18周][1-3节] 红楼107
		表演片段训练— 中国古典戏剧、 莎士比亚戏剧 金晔 [1-18周][1-3节] 红楼105				表演片段训练— 中国古典戏剧、 莎士比亚戏剧 金晔 [1-18周][1-3节] 红楼105
		表演片段训练— 中国古典戏剧、 莎士比亚戏剧 卢若萍 [1-18周][1-3节] 红楼103				表演片段训练— 中国古典戏剧、 莎士比亚戏剧 卢若萍 [1-18周][1-3节] 红楼103
	9:40~11:10					
中 午	11:50~13:20	5 6				
下 午	13:30~15:00	7 8	配音 郭易峰 [1-9周][7-10节] 红楼202	表演片段训练— 中国古典戏剧、 莎士比亚戏剧 何雁 方文 [1-18周][7-9节] 华景7C	声乐(4) 赵艳 [1-18周][7-10节] 华山路琴房202	
		9 10	声乐(4) 赵艳 [1-18周][7-10节] 华山路琴房202	表演片段训练— 中国古典戏剧、 莎士比亚戏剧 洪彬 [1-18周][7-9节] 红楼107	声乐(4) 张志勇 [1-18周][7-10节] 华山路琴房201	
	15:10~16:40	9 10	声乐(4) 张志勇 [1-18周][7-10节] 华山路琴房201	表演片段训练— 中国古典戏剧、 莎士比亚戏剧 金晔 [1-18周][7-9节] 红楼105	戏曲身段-2 周象耕 张帆 肖英 [1-18周][7-10节] 一号形体房	林克莱特声音训练 周艳霞 [1-18周][7-10节] 红楼105

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
晚 上	11 12 17:40~19:10	全院选修	影视教学 洪彬 孙鱼洋 张志勇 [1-18周][11-14节] 红楼107		全院选修	
	13 14 19:20~20:50		表情和肢体语言 探秘 孙鱼洋 [1-18周][11-14节] 红楼108			

注：表演片段训练 8:45~11:10;13:30~15:55

朗诵 8:45~11:10

迈斯纳方法训练：创想周集中行课

台词指导：周三下午

大学体育测试：2017年11月2日(周四)下午13:30，健身房，负责人：万老师 62487239

全院选修课：周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:表演系 年级:2014 专业:表演(戏剧影视) 班级:表演(戏剧影视)14级[23人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五		
上 午	1	表演多幕剧训练(2) 谷亦安 [1-18周][1-4节] 红楼 401						
	2							
	8:00~9:30	表演多幕剧训练(2) 王学明 [1-18周][1-4节] 红楼东排	表演多幕剧训练(2) 王学明 [1-18周][1-4节] 红楼东排	表演多幕剧训练(2) 王学明 [1-18周][1-4节] 红楼东排	表演多幕剧训练(2) 王学明 [1-18周][1-4节] 红楼东排	表演多幕剧训练(2) 王学明 [1-18周][1-4节] 红楼东排		
	9:40~11:10							
中 午	5							
	6							
11:50~13:20								
下 午	7							
	8							
	13:30~15:00							
晚 上	9	全院选修			台词指导	*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)		
	10							
15:10~16:40								
	11	全院选修			全院选修			
	12							
	17:40~19:10							
	13							
	14							
19:20~20:50								

注：大学体育测试；2017年11月2日(周四)下午13:30，健身房，负责人：万老师 62487239

全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:音乐剧中心 年级:2017 专业:表演(音乐剧) 班级:表演(音乐剧)17 级[20 人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	
上 午	8:00~9:30	语言技巧训练(1) 杨文婷 [1-18周][1-4节] 红楼 402				语言技巧训练(1) 杨文婷 [1-18周][1-4节] 红楼 402	
		语言技巧训练(1) 马聪 [1-18周][1-4节] 红楼 101				语言技巧训练(1) 马聪 [1-18周][1-4节] 红楼 101	
		声乐(1) 张苑 李宛虹 [1-18周][1-4节] 琴房	形体技巧训练(1) 孙鹤宸 [1-18周][1-4节] 图临一号 2F	视唱练耳及乐理(1) 卓冠廷 [1-18周][1-4节] 红楼 212	形体技巧训练(1) 孙鹤宸 [1-18周][1-4节] 图临一号 2F	声乐(1) 张苑 李宛虹 [1-18周][1-4节] 琴房	
		声乐(1) 药航志 方子翔 [1-18周][1-4节] 学生公寓三楼	形体技巧训练(1) 王超 [1-18周][1-4节] 图临一号 1F		形体技巧训练(1) 王超 [1-18周][1-4节] 图临一号 1F	声乐(1) 药航志 方子翔 [1-18周][1-4节] 学生公寓三楼	
	9:40~11:10	声乐(1) 薛驰 李志旼 [1-18周][1-4节] 学生公寓三楼				声乐(1) 薛驰 李志旼 [1-18周][1-4节] 学生公寓三楼	
		声乐(1) 代韵 石灵 [1-18周][1-4节] 学生公寓三楼				声乐(1) 代韵 石灵 [1-18周][1-4节] 学生公寓三楼	
中 午	5		大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼 202	大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼 202	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼 209		
	6						
下 午	7	表演基础训练(1) Ghaffar Pourazar [1-18周][7-10节] 学生公寓三楼	大学英语一级 冯聪 [1-18周][7-10节] 红楼 203		合唱(1) 方子翔 李志旼 [1-18周][7-8节] 红楼 212	表演基础训练(1) Ghaffar Pourazar [1-18周][7-10节] 学生公寓三楼	
	8						
	9	表演基础训练(1) 李之浩 [1-18周][7-10节] 学生公寓三楼		英语正音(1) 李志旼 [1-18周][9-10节] 红楼 203		表演基础训练(1) 李之浩 [1-18周][7-10节] 学生公寓三楼	
	10						

(续上表)

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
晚 上	11 12 17:40~19:10	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18 周] [11-12 节] 红楼 209		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 肖永奎 [1-18 周] [11-14 节] 红楼 209	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18 周] [11-12 节] 红楼 209	
	13 14 19:20~20:50					

注：形势与政策：不上堂课，由公教部具体安排，0.5 学分/学期

大学体育测试：2017 年 10 月 19 日(周四)下午 13:30，健身房，负责人：万老师 62487239

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:音乐剧中心 年级:2016 专业:表演(音乐剧) 班级:表演(音乐剧)16 级[20 人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	8:00~9:30	百老汇舞蹈片段(1) 王超 [1-18周][1-4节] 图临一号 1F	语言技巧训练(3) 刘宁 [1-18周][1-4节] 红楼 105	英语正音(3) 李志旼 [1-18周][1-4节] 红楼 402	语言技巧训练(3) 杨文婷 [1-18周][1-4节] 红楼 203	百老汇舞蹈片段(1) 王超 [1-18周][1-4节] 图临一号 1F
			语言技巧训练(3) 杨文婷 [1-18周][1-4节] 红楼 402			
			声乐(3) 陈冉 卓冠廷 [1-18周][1-4节] 琴房			
			声乐(3) 陈冉 卓冠廷 [1-18周][1-4节] 琴房			
	9:40~11:10	百老汇舞蹈片段(1) 黄维 [1-18周][1-4节] 图临一号 2F	声乐(3) 张苑 郑剑南 [1-18周][1-4节] 琴房	声乐(3) 崔瑞英 李宛虹 [1-18周][1-4节] 琴房	声乐(3) 崔瑞英 李宛虹 [1-18周][1-4节] 琴房	百老汇舞蹈片段(1) 黄维 [1-18周][1-4节] 图临一号 2F
			声乐(3) 崔瑞英 李宛虹 [1-18周][1-4节] 琴房			
			声乐(3) 张志勇 梁爽 [1-18周][1-4节] 琴房			
			声乐(3) 张志勇 梁爽 [1-18周][1-4节] 琴房			
中午	11:50~13:20		中外剧本分析 丁盛 [1-18周][5-6节] 红楼 203	艺术概论 吴靖青 [1-18周][5-6节] 红楼 203	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼 209	音乐剧艺术 张苑 [1-18周][5-6节] 红楼 203
			大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼 202	大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼 202		
	13:30~15:00		视唱练耳及乐理(3) 程璐 [1-18周][7-10节] 红楼212			
下午	15:10~16:40		合唱(3) 方子翔 李志旼 [1-18周][9-10节] 红楼212			
			合唱(3) 方子翔 李志旼 [1-18周][9-10节] 红楼212			

(续上表)

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
晚 上	11 12 17:40~19:10	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周] [11-12节] 红楼209	表演片段训练(1) Ghaffar Pourazar [1-18周] [11-14节] 学生公寓三楼	计算机应用基础 李瑞娟 [1-18周] [11-14节] 红楼210	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18周] [11-12节] 红楼209	表演片段训练(1) Ghaffar Pourazar [1-18周] [11-14节] 图临一号2F
	13 14 19:20~20:50		表演片段训练(1) 刘兵 [1-18周] [11-14节] 学生公寓三楼	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 肖永奎 [1-18周] [11-14节] 红楼209		表演片段训练(1) 刘兵 [1-18周] [11-14节] 图临一号1F

注：形势与政策：不上堂课，由公教部具体安排，0.5 学分/学期

全院选修课：周一晚上(2-16 周)、周四晚上(2-16 周)

大学体育测试：2017 年 11 月 2 日(周四)下午 13:30, 健身房, 负责人：万老师 62487239

计算机应用基础(未通过免修测试的同学, 具体见分班名单)：每周三晚上 11-14 节课, 红楼 210 教室

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:音乐剧中心 年级:2015 专业:表演(音乐剧) 班级:表演(音乐剧)15 级[20 人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30		表演多幕剧训练(1) 张影伦 [1-18周][1-4节] 学生公寓三楼	表演多幕剧训练(1) 张影伦 [1-18周][1-4节] 学生公寓三楼		
	3 4 9:40~11:10		表演多幕剧训练(1) 李之浩 [1-18周][1-4节] 学生公寓三楼	表演多幕剧训练(1) 李之浩 [1-18周][1-4节] 学生公寓三楼		
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00		语言技巧训练(5) 李娜 [1-18周][7-10节] 图临一号2F		语言技巧训练(5) 李娜 [1-18周][7-10节] 图临一号2F	
下 午	7 8 13:30~15:00		语言技巧训练(5) 杨明 [1-18周][7-10节] 图临一号1F		语言技巧训练(5) 杨明 [1-18周][7-10节] 图临一号1F	合唱(5) 李志旼 卓冠廷 [1-18周][7-8节] 红楼212
	9 10 15:10~16:40		声乐(5) 陈冉 卓冠廷 [1-18周][7-10节] 琴房		声乐(5) 陈冉 卓冠廷 [1-18周][7-10节] 琴房	
			声乐(5) 张苑 郑剑南 [1-18周][7-10节] 琴房		声乐(5) 张苑 郑剑南 [1-18周][7-10节] 琴房	
			声乐(5) 崔瑞英 李宛虹 [1-18周][7-10节] 琴房		声乐(5) 崔瑞英 李宛虹 [1-18周][7-10节] 琴房	
			声乐(5) 张志勇 梁爽 [1-18周][7-10节] 琴房		声乐(5) 张志勇 梁爽 [1-18周][7-10节] 琴房	

(续上表)

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
晚 上	11 12 17:40~19:10	戏曲身段 李美 [1-18周] [11-14节] 图临一号 1F			舞蹈剧目训练(1) 王超 [1-18周] [11-14节] 二号形体房	表演多幕剧训练(1) 张影伦 [1-18周] [11-14节] 学生公寓三楼
	13 14 19:20~20:50	戏曲身段 Ghaffar Pourazar [1-18周] [11-14节] 图临一号 2F				表演多幕剧训练(1) 李之浩 [1-18周] [11-14节] 学生公寓三楼

注：大学体育测试：2017年11月16日(周四)下午13:30，健身房，负责人：万老师 62487239

全院选修课：周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:音乐剧中心 年级:2014 专业:表演(音乐剧) 班级:表演(音乐剧)14 级[28 人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30					
	3 4 9:40~11:10					
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00	音乐剧毕业剧目 熊梦楚 黄维 [1-18周][7-10节] 学生公寓三楼			音乐剧毕业剧目 熊梦楚 黄维 [1-18周][7-10节] 学生公寓三楼	
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10	音乐剧毕业剧目 熊梦楚 黄维 [1-18 周] [11-14 节] 学生公寓三楼	音乐剧毕业剧目 熊梦楚 黄维 [1-18 周] [11-14 节] 学生公寓三楼	音乐剧毕业剧目 熊梦楚 黄维 [1-18 周] [11-14 节] 学生公寓三楼	全院选修	
	13 14 19:20~20:50					

注: 大学体育测试:2017 年 11 月 16 日(周四)下午 13:30, 健身房, 负责人:万老师 62487239

全院选修课:周一晚上(2-16 周)、周四晚上(2-16 周)

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:导演系 年级:2017 专业:导演(戏剧影视) 班级:导演(戏剧影视)17 级[18 人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	艺术概论 徐煜 [1-9 周][1-4 节] 红楼 202	语言技巧训练(1) 李传缨 [1-18 周][1-4 节] 红楼 405			表演基础训练(1) 李贵平 [1-18 周][1-4 节] 红楼 311
	3 4 9:40~11:10		语言技巧训练(1) 杨明 [1-18 周][1-4 节] 红楼 406	中国话剧史 徐珺 [1-18 周][3-4 节] 红楼 202		表演基础训练(1) 张佳蕾 姜涛 [1-18 周][1-4 节] 红楼 310
	5 6 11:50~13:20		大学英语一级 卫莉 [1-18 周][5-6 节] 红楼 206	大学语文 黄意明 [1-18 周][5-6 节] 红楼 202	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18 周][5-6 节] 红楼 209	大学英语一级 卫莉 [1-18 周][5-6 节] 红楼 206
	7 8 13:30~15:00		大学语文 黄意明 [1-18 周][5-6 节] 红楼 202			
下 午	9 10 15:10~16:40	表演基础训练(1) 李贵平 [1-18周][7-10节] 红楼311	中外戏剧作品分析 刘明厚 [10-18周] [7-10节] 红楼202		*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	
晚 上	11 12 17:40~19:10	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18 周] [11-12 节] 红楼 209	形体训练(1) 玛雅 [1-18 周] [11-14 节] 二号形体房	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 肖永奎 [1-18 周] [11-14 节] 红楼 209	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18 周] [11-12 节] 红楼 209	
	13 14 19:20~20:50					

注: 形势与政策:不上堂课,由公教部具体安排,0.5 学分/学期

大学体育测试:2017 年 11 月 16 日(周四)下午 13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:导演系 年级:2016 专业:导演(戏剧影视) 班级:导演(戏剧影视)16 级[20 人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	导演元素训练(1) 王佳健 [1-18周][1-4节] 红楼 405	外国戏剧史 刘明厚 [10-18周][1-4节] 红楼 202	视听语言 潘雨 [1-4周][1-4节] 红楼 204	语言技巧训练(3) 李传缨 [1-18周][1-4节] 红楼 405	形体训练(3) 李莉 王馥良 [1-18周][1-4节] 二号形体房
	3 4 9:40~11:10	导演元素训练(1) 韩雪松 [1-18周][1-4节] 红楼 406			语言技巧训练(3) 杨明 [1-18周][1-4节] 红楼 406	
中 午	5 6 11:50~13:20		大学英语三级 刘君涛 [1-18周][5-6节] 红楼 204	大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼 202	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼 209	大学英语三级 刘君涛 [1-18周][5-6节] 红楼 204
	7 8 13:30~15:00	舞台美术设计基础 石昊 [10-18周] [7-10节] 红楼 202	视听语言 潘雨 [1-4周][7-10节] 红楼 204	导演元素训练(1) 王佳健 [1-18周][7-10节] 红楼 405	导演基础理论(1) 李建平 [1-9周][7-10节] 红楼 202	导演元素训练(1) 王佳健 [1-18周][7-10节] 红楼 405
下 午	9 10 15:10~16:40			导演元素训练(1) 韩雪松 [1-18周][7-10节] 红楼 406		导演元素训练(1) 韩雪松 [1-18周][7-10节] 红楼 406
	11 12 17:40~19:10	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周] [11-12节] 红楼 209		计算机应用基础 李瑞娟 [1-18周] [11-14节] 红楼 210	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18周] [11-12节] 红楼 209	
晚 上	13 14 19:20~20:50			毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 肖永奎 [1-18周] [11-14节] 红楼 209		

注: 形势与政策:不上堂课,由公教部具体安排,0.5 学分/学期

全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

大学体育测试:2017 年 11 月 16 日(周四)下午 13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

计算机应用基础(未通过免修测试的同学,具体见分班名单):每周三晚上 11-14 节课,红楼 210 教室

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:导演系 年级:2015 专业:导演(戏剧影视) 班级:导演(戏剧影视)15 级[20 人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30			导演片段训练(1) 万黎明 [1-18周][1-4节] 红楼 405		导演片段训练(1) 万黎明 [1-18周][1-4节] 红楼 405
	3 4 9:40~11:10		西方现代导演流派 研究 石俊 [1-9周][1-4节] 红楼 202	导演片段训练(1) 周可 [1-18周][1-4节] 红楼 406	美学基础 章文颖 [1-18周][3-4节] 红楼 202	导演片段训练(1) 周可 [1-18周][1-4节] 红楼 406
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00	导演片段训练(1) 万黎明 [1-18周][7-10节] 红楼405	戏曲导表演基础 宋捷 [1-9周][7-10节] 红楼202	*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)		
下 午	9 10 15:10~16:40	导演片段训练(1) 周可 [1-18周][7-10节] 红楼406				
	11 12 17:40~19:10	全院选修			全院选修	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

注: 全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

大学体育测试:2017年11月16日(周四)下午13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:导演系 年级:2014 专业:导演(戏剧影视) 班级:导演(戏剧影视)14 级[18 人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30			多幕剧演出创作 (含毕业创作) 王雅男 姜涛 [1-18周][1-4节] 红楼黑匣子		多幕剧演出创作 (含毕业创作) 王雅男 姜涛 [1-18周][1-4节] 红楼黑匣子
	3 4 9:40~11:10					
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00	多幕剧演出创作 (含毕业创作) 王雅男 姜涛 [1-18周][7-10节] 红楼黑匣子		多幕剧演出创作 (含毕业创作) 王雅男 姜涛 [1-18周][7-10节] 红楼黑匣子	*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10	全院选修			全院选修	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

注: 大学体育测试:2017 年 11 月 16 日(周四)下午 13:30, 健身房, 负责人: 万老师 62487239

全院选修课:周一晚上(2-16 周)、周四晚上(2-16 周)

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部: 戏剧文学系 年级: 2017 专业: 戏剧影视文学 班级: 戏剧影视文学 17 级 [40 人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	东西方跨文化剧场 李曼原 [1-18周][1-2节] 红楼 206			大学体育(1) 万艳 施贊超 [1-18周][1-2节] 华山路健身房	剧本元素训练 刘艳卉 [1-18周][1-4节] 剧本元素训练 姚琨 [1-18周][1-4节] 红楼 212
	3 4 9:40~11:10	中国话剧史 徐珺 [1-18周][3-4节] 红楼 206	中国现代文学 汤逸佩 [1-18周][3-4节] 红楼 201	中国戏曲史 刘庆 [1-18周][3-4节] 红楼 206		剧本元素训练 黄溪 [1-18周][1-4节] 剧本元素训练 刘思 [1-18周][1-4节]
中 午	5 6 11:50~13:20		大学英语一级 申伟国 [1-18周][5-6节] 红楼 212	阅读与观摩(一) 刘艳卉 [1-18周][5-6节] 红楼 205 阅读与观摩(一) 翟月琴 [1-18周][5-6节]	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼 209	大学英语一级 申伟国 [1-18周][5-6节] 红楼 202
	7 8 13:30~15:00	外国文学(1) 易杰 [1-18周][7-8节] 红楼 206	剧本元素训练 刘艳卉 [1-18周][7-10节] 剧本元素训练 姚琨 [1-18周][7-10节] 红楼 212		*专家讲座 (双周, 具体见宣传海报, 四年须听满12次)	
下 午	9 10 15:10~16:40		剧本元素训练 黄溪 [1-18周][7-10节] 剧本元素训练 刘思 [1-18周][7-10节]	艺术概论 支运波 [1-9周][7-10节] 红楼 202		

(续上表)

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
晚上	11 12 17:40~19:10	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18 周] [11-12 节]]红楼 209		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 肖永奎 [1-18 周] [11-14 节] 红楼 209	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18 周] [11-12 节] 红楼 209	
	13 14 19:20~20:50					

注：形势与政策：不上堂课，由公教部具体安排，0.5 学分/学期

分组上课教室：图书馆 401、图书馆 402

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部: 戏剧文学系 年级: 2016 专业: 戏剧影视文学 班级: 戏文(创作班)16级[24人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	改编与大戏结构 李世涛 [1-18周][1-4节]			改编与大戏结构 郭晨子 [1-9周][1-4节] 红楼203	
	3 4 9:40~11:10		折子戏欣赏 刘艳卉 [1-18周][3-4节] 红楼207	阅读与观摩(三) 李世涛 [1-9周][3-4节] 红楼207	改编与大戏结构 李世涛 [1-18周][1-4节]	表导演基础(1) 徐阳 [1-18周][1-4节] 红楼403
	5 6 11:50~13:20			阅读与观摩(三) 李世涛 [10-18周][3-4节] 红楼208	改编与大戏结构 郭晨子 [10-18周][1-4节] 红楼404	
	7 8 13:30~15:00	大学体育(3) 万艳 施贊超 [1-9周][7-10节] 华山路健身房	中国哲学 黄意明 [1-18周][7-8节] 红楼208		中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼209	
午	9 10 15:10~16:40		外国戏剧名剧选读 易杰 [1-18周][9-10节] 红楼208		*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	大学英语三级 刘君涛 [1-18周][7-8节] 红楼206
	11 12 17:40~19:10	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周] [11-12节] 红楼209	大学英语三级 刘君涛 [1-18周] [11-12节] 红楼206	计算机应用基础 李瑞娟 [1-18周] [11-14节] 红楼210	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18周] [11-12节] 红楼209	影视名片分析 万传法 [1-18周][9-10节] 红楼201
晚 上	13 14 19:20~20:50			毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 肖永奎 [1-18周] [11-14节] 红楼209		

注: 形势与政策:不上堂课,由公教部具体安排,0.5学分/学期

全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

计算机应用基础(未通过免修测试的同学,具体见分班名单):每周三晚上 11-14 节课,红楼 210 教室

分组上课教室:图书馆 401、图书馆 402

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部: 戏剧文学系 年级: 2016 专业: 戏剧影视文学 班级: 戏文(理论班)16级[20人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30					
	3 4 9:40~11:10		折子戏欣赏 刘艳卉 [1-18周][3-4节] 红楼 207	阅读与观摩(三) 李世涛 [1-9周][3-4节] 红楼 207		
中 午	5 6 11:50~13:20			阅读与观摩(三) 李世涛 [10-18周][3-4节] 红楼 208		
	7 8 13:30~15:00	大学体育(3) 万艳 施贊超 [1-9周][7-10节] 华山路健身房	中国哲学 黄意明 [1-18周][7-8节] 红楼 208	理论写作(1) 翟月琴 [1-18周][7-10节]	*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼 209
下 午	9 10 15:10~16:40		外国戏剧名剧选读 易杰 [1-18周][9-10节] 红楼 208	理论写作(1) 丁罗男 [1-18周][7-10节] 红楼 204		大学英语三级 刘君涛 [1-18周][7-8节] 红楼 206
	11 12 17:40~19:10	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周] [11-12节] 红楼 209	大学英语三级 刘君涛 [1-18周] [11-12节] 红楼 206	计算机应用基础 李瑞娟 [1-18周] [11-14节] 红楼 210	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18周] [11-12节] 红楼 209	影视名片分析 万传法 [1-18周][9-10节] 红楼 201
晚 上	13 14 19:20~20:50			毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 肖永奎 [1-18周] [11-14节] 红楼 209		

注: 形势与政策:不上堂课,由公教部具体安排,0.5 学分/学期

全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

计算机应用基础(未通过免修测试的同学,具体见分班名单):每周三晚上 11-14 节课,红楼 210 教室

分组上课教室:图书馆 401、图书馆 402

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部: 戏剧文学系 年级: 2015 专业: 戏剧影视文学 班级: 戏文(创作班)15 级 [23 人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30		社会调查与研究 易杰 [1-18周][1-4节] 红楼 208	电视艺术概论 厉震林 [1-9周][1-4节] 红楼 201		影视剧写作 钱珏 [1-18周][1-4节] 红楼 203
	3 4 9:40~11:10					影视剧写作 郭晨子 [1-18周][1-4节]
	5 6 11:50~13:20					影视剧写作 姚琨 [1-18周][1-4节]
	7 8 13:30~15:00			影视剧写作 钱珏 [1-18周][7-10节] 红楼 404	*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	电影观念史 万传法 [1-18周][7-8节] 红楼 201
下 午	9 10 15:10~16:40			影视剧写作 郭晨子 [1-18周][7-10节]		
				影视剧写作 姚琨 [1-18周][7-10节]		
晚 上	11 12 17:40~19:10	全院选修	当代西方艺术思潮 肖永奎 [1-18周] [11-12节] 红楼 207		全院选修	
	13 14 19:20~20:50					

注: 大学体育测试:2017年11月30日(周四)下午13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

分组上课教室:图书馆401、图书馆402

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部: 戏剧文学系 年级: 2015 专业: 戏剧影视文学 班级: 戏文(理论班)15级[12人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30		社会调查与研究 易杰 [1-18周][1-4节] 红楼 208	电视艺术概论 厉震林 [1-9周][1-4节] 红楼 201		
	3 4 9:40~11:10				中国戏剧学史 张福海 [1-18周][3-4节] 红楼 206	
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00		理论写作(3) 徐煜 [1-18周][7-10节] 红楼 205	理论写作(3) 张福海 [1-18周][7-10节]	*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	电影观念史 万传法 [1-18周][7-8节] 红楼 201
下 午	9 10 15:10~16:40		理论写作(3) 李伟 [1-18周][7-10节]			
	11 12 17:40~19:10	全院选修	当代西方艺术思潮 肖永奎 [1-18周] [11-12节] 红楼 207		全院选修	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

注: 大学体育测试:2017年11月30日(周四)下午13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

分组上课教室:图书馆401、图书馆402

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部: 戏剧文学系 年级: 2014 专业: 戏剧影视文学 班级: 戏文(创作班)14 级[21 人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30				毕业创作(2) 高城 [1-18周][1-4节] 红楼 204	
	3 4 9:40~11:10				毕业创作(2) 张泓 [1-18周][1-4节] 毕业创作(2) 张文军 [1-18周][1-4节]	
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00	毕业创作(2) 高城 [1-18周][7-10节] 红楼205	理论写作 王云 [1-18周][7-10节] 红楼205		*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	
下 午	9 10 15:10~16:40	毕业创作(2) 张泓 [1-18周][7-10节]	理论写作 徐煜 [1-18周][7-10节]			
	11 12 17:40~19:10	全院选修			全院选修	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

注: 大学体育测试:2017年11月30日(周四)下午13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

分组上课教室:图书馆401、图书馆402

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部: 戏剧文学系 年级: 2014 专业: 戏剧影视文学 班级: 戏文(理论班)14级[9人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30					
	3 4 9:40~11:10					
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00		专题研究 刘明厚 [1-18周][7-10节] 红楼404		艺术心理学 张福海 [1-9周][7-10节] 红楼204	
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10					
晚 上	13 14 19:20~20:50					

注: 大学体育测试:2017年11月30日(周四)下午13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

分组上课教室:图书馆401、图书馆402

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:戏剧文学系 年级:2016 专业:戏剧影视文学 班级:戏剧影视文学(教育戏剧)16级[15人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30			编剧概论 黄溪 [1-9周][1-4节] 红楼 205		表导演训练(3) 祁劭媛 [1-18周][1-4节] 红楼 108
	3 4 9:40~11:10	艺术教育学概论 陈薪煌 [1-18周][3-4节] 红楼 204				
中 午	5 6 11:50~13:20	外国戏剧名剧选读 易杰 [1-18周][5-6节] 红楼 203			中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼 209	
	7 8 13:30~15:00	大学体育(3) 万艳 施贊超 [1-9周][7-10节] 华山路健身房	表导演训练(3) 祁劭媛 [1-18周][7-10节] 红楼 403	应用戏剧的理论 与实践(1) 徐阳 [1-18周][7-10节] 红楼 403	*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	大学英语三级 刘君涛 [1-18周][7-8节] 红楼 206
下 午	9 10 15:10~16:40					阅读与观摩(三) 张泓 [1-18周][9-10节] 红楼 206
	11 12 17:40~19:10	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周] [11-12节] 红楼 209	大学英语三级 刘君涛 [1-18周] [11-12节] 红楼 403	舞台语言技巧(2) 祁劭媛 [1-18周] [11-14节] 红楼 403 计算机应用基础 李瑞娟 [1-18周] [11-14节] 红楼 210	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18周] [11-12节] 红楼 209	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

注: 形势与政策:不上堂课,由公教部具体安排,0.5 学分/学期

全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

计算机应用基础(未通过免修测试的同学,具体见分班名单):每周三晚上 11-14 节课,红楼 210 教室

分组上课教室:图书馆 401、图书馆 402

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部: 戏剧文学系 年级: 2015 专业: 戏剧影视文学 班级: 戏剧影视文学(教育戏剧)15级[20人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	教育戏剧名著导读 陈薪煌 [1-18周][1-2节] 红楼 203				
	3 4 9:40~11:10	法国戏剧文本分析 李曼原 [1-18周][3-4节] 红楼 203				
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00	戏剧教育心理学 沈亮 [1-18周][7-8节] 红楼204	戏剧教育工作坊(1) 徐阳 [1-18周][7-10节] 红楼108		*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	原创戏剧工作坊 徐阳 [1-18周][7-10节] 红楼403
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10	全院选修				
晚 上	13 14 19:20~20:50				全院选修	

注: 大学体育测试:2017年11月30日(周四)下午13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

分组上课教室:图书馆401、图书馆402

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部: 戏剧文学系 年级: 2014 专业: 戏剧影视文学 班级: 戏剧影视文学(教育戏剧)14级[20人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30					
	3 4 9:40~11:10		毕业创作(1) 李曼原 [1-9周][1-4节] 红楼 403			
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00	毕业创作(1) 李曼原 [1-9周][7-10节] 红楼403			理论写作 徐珺 [1-18周][7-10节] 红楼205	
下 午	9 10 15:10~16:40				理论写作 万传法 [1-18周][7-10节]	
	11 12 17:40~19:10	全院选修			理论写作 翟月琴 [1-18周][7-10节]	
晚 上	13 14 19:20~20:50				全院选修	

注: 大学体育测试:2017年11月30日(周四)下午13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

分组上课教室:图书馆401、图书馆402

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:舞台美术系 年级:2017 专业:戏剧影视美术设计(舞台设计) 班级:舞台设计17级[15人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	绘画(1) 曲丰国 郑耀东 [10-18周][1-4节] 第二教学楼401	绘画(1) 曲丰国 郑耀东 [10-18周][1-4节] 第二教学楼401	大学体育(1) 万艳 施贊超 [1-18周][1-2节] 华山路健身房		计算机辅助设计 (CAD) 蒋志凌 [1-9周][1-4节] 红楼211
	3 4 9:40~11:10			构成(1) 刘菁菁 [1-18周][3-4节] 红楼203		
	5 6 11:50~13:20		大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼 202	大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼 202	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼 209	
	7 8 13:30~15:00	中外戏剧史(1) 张福海 [1-9周][7-10节] 红楼209	布景制图 陈子平 陈如华 [1-9周][7-10节] 道具工作室	绘画透视与解剖 刘永华 江玲君 [10-18周] [7-10节] 红楼202	外国美术史 李芽 [10-18周] [7-10节] 红楼201	
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周] [11-12节] 红楼 209	大学英语一级 申伟国 [1-18周] [11-14节] 红楼 202	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 肖永奎 [1-18周] [11-14节] 红楼 209	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18周] [11-12节] 红楼 209	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

注: 形势与政策:不上堂课,由公教部具体安排,0.5 学分/学期

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:舞台美术系 年级:2016 专业:戏剧影视美术设计(舞台设计) 班级:舞台设计16级[15人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	绘画(3) 付建翎 [1-9周][1-4节] 第二教学楼 404	绘画(3) 付建翎 [1-9周][1-4节] 第二教学楼 404	布景技术 陈子平 陈如华 [1-18周][1-4节] 道具工作室		舞台设计基础与 元素(1) 胡妙胜 胡佐 姜明会 [1-18周][1-4节] 红楼 308
	3 4 9:40~11:10					
	5 6 11:50~13:20		大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼 202	大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼 202	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼 209	大学英语三级 冯聪 [1-18周][5-6节] 红楼 208
	7 8 13:30~15:00	绘画(3) 付建翎 [1-9周][7-10节] 第二教学楼404	绘画(3) 付建翎 [1-9周][7-10节] 第二教学楼404	舞台设计基础与 元素(1) 胡妙胜 胡佐 姜明会 [1-18周][7-10节] 红楼308		
下 午	9 10 15:10~16:40	大学体育(3) 万艳 施赟超 [10-18周] [7-10节] 华山路健身房			中外舞台美术史(1) 石昊 [1-18周][9-10节] 红楼208	
	11 12 17:40~19:10	马克思主义基本 原理 曹骏扬 [1-18周] [11-12节] 红楼 209	大学英语三级 冯聪 [1-18周] [11-12节] 红楼 208	毛泽东思想和中国 特色社会主义理论 体系概论 肖永奎 [1-18周] [11-14节] 红楼 209	思想道德修养与 法律基础 施华东 [1-18周] [11-12节] 红楼 209	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

注: 形势与政策:不上堂课,由公教部具体安排,0.5 学分/学期

全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:舞台美术系 年级:2015 专业:戏剧影视美术设计(舞台设计) 班级:舞台设计15级[21人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	舞台设计技巧与方法(1) 胡妙胜 王千桂 沈力 [1-18周][1-2节] 红楼 306		舞台设计技巧与方法(1) 胡妙胜 王千桂 沈力 [1-18周][1-2节] 红楼 306	绘景(1) 付建翎 [1-18周][1-4节] 上戏剧院绘景室	
	3 4 9:40~11:10	舞台设计技巧与方法(1) 胡妙胜 王千桂 沈力 [1-18周][3-4节] 红楼 306	演出制作管理(2) 徐晨子 [1-18周][3-4节] 红楼 206	舞台设计技巧与方法(1) 胡妙胜 王千桂 沈力 [1-18周][3-4节] 红楼 306	绘景(1) 付建翎 [1-18周][1-4节] 上戏剧院绘景室	
中 午	5 6 11:50~13:20	舞台设计技巧与方法(1) 胡妙胜 王千桂 沈力 [1-18周][5-6节] 红楼 306				
	7 8 13:30~15:00	设计思维 王千桂 [1-18周][7-10节] 红楼203	摄影 徐承志 [10-18周] [7-10节] 红楼204	中国建筑史 刘菁菁 [1-18周][7-8节] 红楼208	*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10	全院选修			全院选修	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

注: 全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

大学体育测试:2017年12月14日(周四)下午13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:舞台美术系 年级:2014 专业:戏剧影视美术设计(舞台设计) 班级:舞台设计14级[15人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30					
	3 4 9:40~11:10					
中 午	5 6 11:50~13:20			舞台设计创作与体现 王履玮 吕平 徐肖锋 [1-18周][5-6节] 红楼307		舞台设计创作与体现 王履玮 吕平 徐肖锋 [1-18周][5-6节] 红楼307
	7 8 13:30~15:00			舞台设计创作与体现 王履玮 吕平 徐肖锋 [1-18周][7-10节] 红楼307	*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	舞台设计创作与体现 王履玮 吕平 徐肖锋 [1-18周][7-10节] 红楼307
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10	全院选修				
晚 上	13 14 19:20~20:50				全院选修	

注: 大学体育测试:2017年12月14日(周四)下午13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:舞台美术系 年级:2017 专业:戏剧影视美术设计(灯光设计) 班级:灯光设计17级[17人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	
上 午	1 2 8:00~9:30	绘画(1) 刘永华 [10-18周][1-4节] 第二教学楼402	舞台光学与电工学 施端 [1-9周][1-4节] 上戏剧院 灯光实验室	大学体育(1) 万艳 施贊超 [1-18周][1-2节] 华山路健身房	舞台灯光技术基础 伊天夫 蒋志凌 [1-18周][1-4节] 上戏剧院 灯光实验室	中国美术史 李芽 [10-18周][1-4节] 红楼201	
	3 4 9:40~11:10						
	5 6 11:50~13:20		大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼202	大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼202	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼209		
	7 8 13:30~15:00						
下 午	9 10 15:10~16:40	中外戏剧史(1) 张福海 [1-9周][7-10节] 红楼209	绘画(1) 刘永华 [10-18周] [7-10节] 第二教学楼402	绘画透视与解剖 刘永华 江玲君 [10-18周] [7-10节] 红楼202	计算机辅助设计 (CAD) 蒋志凌 [1-9周][7-10节] 上戏剧院 灯光实验室	外国美术史 李芽 [10-18周] [7-10节] 红楼201	
	11 12 17:40~19:10	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周] [11-12节] 红楼209	大学英语一级 申伟国 [1-18周] [11-14节] 红楼202	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 肖永奎 [1-18周] [11-14节] 红楼209	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18周] [11-12节] 红楼209		
晚 上	13 14 19:20~20:50						

注: 形势与政策:不上堂课,由公教部具体安排,0.5 学分/学期

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:舞台美术系 年级:2016 专业:戏剧影视美术设计(灯光设计) 班级:灯光设计16级[15人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	绘画(3) 裴晶 [1-9周][1-4节] 第二教学楼402	绘画(3) 裴晶 [1-9周][1-4节] 第二教学楼402	舞台灯光设计基础 与原理(1) 谭华 [1-18周][1-4节] 上戏剧院 灯光实验室	演出音乐(2) 徐晨子 [1-18周][1-4节] 红楼212	舞台灯光控制设备 (2) 施端 [1-18周][1-4节] 上戏剧院 灯光实验室
	3 4 9:40~11:10					
	5 6 11:50~13:20		大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼202	大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼202	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼209	大学英语三级 冯聪 [1-18周][5-6节] 红楼208
	7 8 13:30~15:00					
下 午	9 10 15:10~16:40	绘画(3) 裴晶 [1-9周][7-10节] 第二教学楼402 大学体育(3) 万艳 施赟超 [10-18周] [7-10节] 华山路健身房	绘画(3) 裴晶 [1-9周][7-10节] 第二教学楼402	舞台灯光设计基础 与原理(1) 谭华 [1-18周][7-10节] 上戏剧院 灯光实验室	中外舞台美术史 (1) 石昊 [1-18周][7-8节] 红楼208	
晚 上	11 12 17:40~19:10	马克思主义基本 原理 曹骏扬 [1-18周] [11-12节] 红楼209	大学英语三级 冯聪 [1-18周] [11-12节] 红楼208	毛泽东思想和中国 特色社会主义理论 体系概论 肖永奎 [1-18周] [11-14节] 红楼209	思想道德修养与 法律基础 施华东 [1-18周] [11-12节] 红楼209	
	13 14 19:20~20:50					

注: 形势与政策:不上堂课,由公教部具体安排,0.5 学分/学期

全院选修课:周一晚上(2-16 周)、周四晚上(2-16 周)

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:舞台美术系 年级:2015 专业:戏剧影视美术设计(灯光设计) 班级:灯光设计15级[16人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	舞台灯光设计技巧 与方法(1) 萧丽河 贤骥清 [1-18周][1-2节] 上戏剧院 灯光实验室			摄影 徐承志 [10-18周][1-4节] 红楼203	
	3 4 9:40~11:10	舞台灯光设计技巧 与方法(1) 萧丽河 贤骥清 [1-18周][3-4节] 上戏剧院 灯光实验室	演出制作管理(2) 徐晨子 [1-18周][3-4节] 红楼206			
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00	舞台灯光设计技巧 与方法(1) 萧丽河 贤骥清 [1-18周][7-10节] 上戏剧院 灯光实验室		中国建筑史 刘菁菁 [1-18周][7-8节] 红楼208	*专家讲座 (双周,具体见宣传 海报,四年须听满 12次)	
下 午	9 10 15:10~16:40			舞台设计基础与 理论 王千桂 [1-18周][9-10节] 红楼208		
	11 12 17:40~19:10	舞台灯光设计技巧 与方法(1) 萧丽河 贤骥清 [1-18周] [11-12节] 上戏剧院 灯光实验室			全院选修	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

注: 全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

大学体育测试:2017年12月14日(周四)下午13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:舞台美术系 年级:2014 专业:戏剧影视美术设计(灯光设计) 班级:灯光设计14级[17人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30					
	3 4 9:40~11:10					
中 午	5 6 11:50~13:20			舞台灯光设计创作 与体现 伊天夫 沈倩 蒋志凌 [1-18周][5-6节] 上戏剧院剧院301		舞台灯光设计创作 与体现 伊天夫 沈倩 蒋志凌 [1-18周][5-6节] 上戏剧院剧院301
	7 8 13:30~15:00			舞台灯光设计创作 与体现 伊天夫 沈倩 蒋志凌 [1-18周][7-10节] 上戏剧院剧院301	*专家讲座 (双周,具体见宣传 海报,四年须听满 12 次)	舞台灯光设计创作 与体现 伊天夫 沈倩 蒋志凌 [1-18周][7-10节] 上戏剧院剧院301
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10	全院选修				
晚 上	13 14 19:20~20:50				全院选修	

注: 大学体育测试:2017年12月14日(周四)下午13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:舞台美术系 年级:2017 专业:戏剧影视美术设计(服装与化妆设计) 班级:服装与化妆设计17级[21人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	绘画(1) 李前 [10-18周][1-4节] 第二教学楼404	绘画(1) 李前 [10-18周][1-4节] 第二教学楼404	大学体育(1) 万艳 施贊超 [1-18周][1-2节] 华山路健身房	人物造型效果图 江玲君 [10-18周][1-4节] 红楼208	中国美术史 李芽 [10-18周][1-4节] 红楼201
	3 4 9:40~11:10					
	5 6 11:50~13:20	大学英语一级 卫莉 [1-18周][5-6节] 红楼204	大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼202	构成(1) 刘菁菁 [1-18周][5-6节] 红楼204	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼209	
	7 8 13:30~15:00			大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼202		
下 午	9 10 15:10~16:40	中外戏剧史(1) 张福海 [1-9周][7-10节] 红楼209	生活化妆 范丛博 [1-9周][7-10节] 红楼304	平面裁剪 方方 [1-9周][7-10节] 红楼303	中外服装史 陆乐 [1-9周][7-10节] 红楼203	
		绘画(1) 李前 [10-18周] [7-10节] 第二教学楼404	绘画(1) 李前 [10-18周] [7-10节] 第二教学楼404		外国美术史 李芽 [10-18周] [7-10节] 红楼201	
晚 上	11 12 17:40~19:10	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周] [11-12节] 红楼209	大学英语一级 卫莉 [1-18周] [11-12节] 红楼203	平面裁剪 方方 [1-9周][11-14节] 红楼303	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18周] [11-12节] 红楼209	
	13 14 19:20~20:50			毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 肖永奎 [1-18周] [11-14节] 红楼209		

注: 形势与政策:不上堂课,由公教部具体安排,0.5 学分/学期

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:舞台美术系 年级:2016 专业:戏剧影视美术设计(服装与化妆设计) 班级:服装与化妆设计16级[21人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	
上 午	1 2 8:00~9:30	绘画(3) 江玲君 [1-9周][1-4节] 第二教学楼401	绘画(3) 江玲君 [1-9周][1-4节] 第二教学楼401	绘画(3) 江玲君 [1-9周][1-4节] 第二教学楼401	发型与毛发制作 (2) 曲光 [1-18周][1-4节] 红楼304	服装设计基础与 理论(1) 陆乐 [1-18周][1-4节] 红楼303	
	3 4 9:40~11:10			西方化妆史 范丛博 [10-18周][1-4节] 红楼304		立体裁剪 雷盼 [1-18周][1-4节] 红楼303	
中 午	5 6 11:50~13:20		大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼202	大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼202	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼209	大学英语三级 冯聪 [1-18周][5-6节] 红楼208	
	7 8 13:30~15:00			化妆设计基础与 理论(1) 范丛博 [1-18周][7-10节] 红楼304	中外舞台美术史 (1) 石昊 [1-18周][7-8节] 红楼208		
下 午	9 10 15:10~16:40	大学体育(3) 万艳 施赟超 [10-18周] [7-10节] 华山路健身房	绘画(3) 江玲君 [1-9周][7-10节] 第二教学楼401				
	11 12 17:40~19:10						
晚 上	13 14 19:20~20:50	马克思主义基本 原理 曹骏扬 [1-18周] [11-12节] 红楼209	大学英语三级 冯聪 [1-18周] [11-12节] 红楼208	毛泽东思想和中国 特色社会主义理论 体系概论 肖永奎 [1-18周] [11-14节] 红楼209	思想道德修养与 法律基础 施华东 [1-18周] [11-12节] 红楼209		

注: 形势与政策:不上堂课,由公教部具体安排,0.5 学分/学期

全院选修课:周一晚上(2-16 周)、周四晚上(2-16 周)

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:舞台美术系 年级:2015 专业:戏剧影视美术设计(服装设计) 班级:服装设计15级[17人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30			雕塑 付建翎 [1-9周][1-4节] 上戏剧院绘景室		
	3 4 9:40~11:10		服装设计技巧与 方法(1) 邵旻 [10-18周][1-4节] 红楼303	服装设计技巧与 方法(2) 邵旻 [10-18周][1-4节] 红楼303	戏曲人物化妆 吴娴 [1-9周][1-4节] 红楼304	
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00		服装设计技巧与 方法(1) 邵旻 [1-18周][7-10节] 红楼303	服装设计技巧与 方法(2) 邵旻 [10-18周] [7-10节] 红楼303	化妆设计技巧与 方法(2) 吴娴 [1-18周][7-10节] 红楼304	
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10					
晚 上	13 14 19:20~20:50	全院选修			全院选修	

注: 全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

大学体育测试:2017年12月14日(周四)下午13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:舞台美术系 年级:2015 专业:戏剧影视美术设计(化妆设计) 班级:化妆设计15级[10人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30		服装设计技巧与方法(1) 邵旻 [10-18周] [1-4节] 红楼 303	雕塑 付建翎 [1-9周][1-4节] 上戏剧院绘景室	戏曲人物化妆 吴娴 [1-9周][1-4节] 红楼 304	立体化妆 冯燕容 [1-18周][1-4节] 红楼 304
	3 4 9:40~11:10					
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00	化妆设计技巧与方法(1) 吴娴 [1-18周][7-10节] 红楼304	服装设计技巧与方法(1) 邵旻 [10-18周] [7-10节] 红楼303		化妆设计技巧与方法(2) 吴娴 [1-18周][7-10节] 红楼304	
下 午	9 10 15:10~16:40					
晚 上	11 12 17:40~19:10	全院选修			全院选修	
	13 14 19:20~20:50					

注: 全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

大学体育测试:2017年12月14日(周四)下午13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:舞台美术系 年级:2014 专业:戏剧影视美术设计(服装设计) 班级:服装设计14级[7人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30					
	3 4 9:40~11:10					
中 午	5 6 11:50~13:20				服装设计创作与体现 潘健华 蒋雯 杨舒婷 [1-18周][5-6节] 红楼 303	服装设计创作与体现 潘健华 蒋雯 杨舒婷 [1-18周][5-6节] 红楼 303
	7 8 13:30~15:00				服装设计创作与体现 潘健华 蒋雯 杨舒婷 [1-18周][7-10节] 红楼303	服装设计创作与体现 潘健华 蒋雯 杨舒婷 [1-18周][7-10节] 红楼303
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10	全院选修			全院选修	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

注: 大学体育测试:2017年12月14日(周四)下午13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:舞台美术系 年级:2014 专业:戏剧影视美术设计(化妆设计) 班级:化妆设计14级[10人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30					
	3 4 9:40~11:10					
中 午	5 6 11:50~13:20			化妆设计创作与体现 徐家华 冯燕容 [1-18周][5-6节] 红楼305		化妆设计创作与体现 徐家华 冯燕容 [1-18周][5-6节] 红楼305
	7 8 13:30~15:00			化妆设计创作与体现 徐家华 冯燕容 [1-18周][7-10节] 红楼305	*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	化妆设计创作与体现 徐家华 冯燕容 [1-18周][7-10节] 红楼305
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10	全院选修				
晚 上	13 14 19:20~20:50				全院选修	

注: 大学体育测试:2017年12月14日(周四)下午13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:舞台美术系

年级:2016

专业:绘画

班级:绘画16级[10人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30		绘画创作(一)(1) 董启瑜 [1-18周][1-4节] 华景7楼画室	舞台设计基础 石昊 [1-18周][1-2节] 华景7楼画室	构图学 胡继宁 [1-9周][1-4节] 华景7楼画室	
	3 4 9:40~11:10					
中 午	5 6 11:50~13:20		绘画创作(一)(1) 董启瑜 [1-18周][5-6节] 华景7楼画室 大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼202	大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼202	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼209	大学英语三级 冯聪 [1-18周][5-6节] 红楼208
	7 8 13:30~15:00	中外戏剧史(1) 张福海 [1-9周][7-10节] 红楼209	绘画创作(一)(1) 董启瑜 [1-18周][7-10节] 华景7楼画室	中国建筑史 刘菁菁 [1-18周][7-8节] 红楼208		
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周] [11-12节] 红楼209	大学英语三级 冯聪 [1-18周] [11-12节] 红楼208	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 肖永奎 [1-18周] [11-14节] 红楼209	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18周] [11-12节] 红楼209	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

注: 形势与政策:不上堂课,由公教部具体安排,0.5 学分/学期

全院选修课:周一晚上(2-16 周)、周四晚上(2-16 周)

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:创意学院 年级:2017 专业:数字媒体艺术 班级:数字媒体艺术17级[20人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	动画设计(1) 马维佳 [1-18周][1-2节] 创意学院205	绘画(1) 徐国峰 [1-18周][1-4节] 一号画室		艺术发展史 俞玮娅 [1-18周][1-2节] 红楼201	速写 杨青青 [1-18周][1-2节] 红楼210
	3 4 9:40~11:10	空间设计 戴炜 [1-18周][3-4节] 红楼212			大学体育(1) 万艳 施贊超 [1-18周][3-4节] 华山路健身房	
中 午	5 6 11:50~13:20		大学英语一级 卫莉 [1-18周][5-6节] 红楼206	大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼202	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼209	大学英语一级 卫莉 [1-18周][5-6节] 红楼206
	7 8 13:30~15:00		大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼202	数字图形设计(1) 朱云 [1-18周][7-10节] 创意学院205	*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	
下 午	9 10 15:10~16:40		绘画(1) 徐国峰 [1-18周][7-10节] 一号画室			
	11 12 17:40~19:10	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周] [11-12节] 红楼209		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 肖永奎 [1-18周] [11-14节] 红楼209	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18周] [11-12节] 红楼209	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

注: 形势与政策:不上堂课,由公教部具体安排,0.5学分/学期

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:创意学院 年级:2015 专业:数字媒体艺术(动画设计) 班级:动画设计15级[15人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30		三维动画基础(3) 凌军 [1-18周][1-4节] 创意学院205	实验动画创作(2) 俞玮娅 马维佳 郑雅文 [1-18周][1-4节] 创意学院205	数字媒体原理 朱云 [1-18周][1-2节] 红楼206	
	3 4 9:40~11:10					
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00	二维动画基础(5) 马维佳 [1-18周][7-10节] 创意学院205	动画衍生产品设计 俞玮娅 [1-18周][7-8节] 创意学院205	粘土动画(2) 郑雅文 [1-18周][7-10节] 创意学院306	*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	
下 午	9 10 15:10~16:40		动画导演基础 赵武 [1-18周][9-10节] 创意学院205			
	11 12 17:40~19:10	全院选修			全院选修	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

注: 全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

大学体育测试:2017年12月28日(周四)下午13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:创意学院 年级:2014 专业:数字媒体艺术 班级:数字媒体艺术14级[16人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30			毕业创作(1) 刘志新 戴炜 [1-18周][1-4节] 虚拟实验室		
	3 4 9:40~11:10					
中 午	5 6 11:50~13:20			毕业创作(2) 赵武 凌军 [1-18周][7-10节] 虚拟实验室		
	7 8 13:30~15:00				*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10	全院选修			全院选修	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

注: 大学体育测试:2017年12月28日(周四)下午13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:创意学院 年级:2016 专业:视觉传达设计 班级:视觉传达设计16级[18人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	设计软件应用(3) 戴炜 [1-18周][1-2节] 华景机房	图形与图像(1) 陈晔 [1-9周][1-4节] 华景机房	转媒体艺术设计 (1) 杨青青 [1-18周][1-2节] 华景机房	构成(3) 王豪翔 [1-18周][1-2节] 创意学院205	
	3 4 9:40~11:10	剧本解读 方军 [1-18周][3-4节] 红楼208	演艺传播设计(1) 陈晔 [10-18周][1-4节] 华景机房	设计心理学 黄芳 [1-9周][3-4节] 红楼210		
中 午	5 6 11:50~13:20		大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼202	大学语文 黄意明 [1-18周][5-6节] 红楼202	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼209	
	7 8 13:30~15:00	视觉艺术现场(1) Alexander [10-18周] [7-10节] 华景机房	影像设计与实现 凌军 [1-18周][7-8节] 华景机房	大学体育(3) 万艳 施贊超 [1-9周][7-10节] 华山路健身房	*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	大学英语三级 冯聪 [1-18周][7-8节] 红楼208
下 午	9 10 15:10~16:40		新媒体艺术 盛思梅 [1-18周][9-10节] 红楼206			
晚 上	11 12 17:40~19:10	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周] [11-12节] 红楼209		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 肖永奎 [1-18周] [11-14节] 红楼209	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18周] [11-12节] 红楼209	
	13 14 19:20~20:50		大学英语三级 冯聪 [1-18周] [13-14节] 红楼208			

注: 形势与政策:不上堂课,由公教部具体安排,0.5 学分/学期

全院选修课:周一晚上(2-16 周)、周四晚上(2-16 周)

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:创意学院 年级:2014 专业:视觉传达设计 班级:视觉传达设计14级[14人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30					
	3 4 9:40~11:10					
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00			视觉设计工作坊4 (转媒体艺术 工作坊) 杨青青 [1-18周][7-10节] 华景机房	毕业设计 韩生 徐国峰 [1-18周][7-10节] 华景机房	
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10	全院选修			全院选修	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

注: 大学体育测试:2017年12月28日(周四)下午13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:创意学院

年级:2017

专业:艺术管理

班级:艺术管理17级[30人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	舞台技术实践(1) 朱晓梅 [1-18周][1-4节]		中外美术史 黄海 [1-18周][1-2节] 红楼206	中外戏剧史(1) 徐一文 [1-18周][1-2节] 红楼207	
	3 4 9:40~11:10				大学体育(1) 万艳 施贊超 [1-18周][3-4节] 华山路健身房	
中 午	5 6 11:50~13:20				中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼209	
	7 8 13:30~15:00				艺术管理导论 (艺术现场)(1) 徐一文 [1-18周][7-8节] 红楼203	大学英语一级 卫莉 [1-18周][7-8节] 红楼203
下 午	9 10 15:10~16:40	舞台技术基础(1) 罗鸿 [1-18周][7-10节] 红楼212	会计原理 朱晓梅 [1-18周][9-10节] 红楼210			
	11 12 17:40~19:10					
晚 上	13 14 19:20~20:50		大学英语一级 卫莉 [1-18周] [13-14节] 红楼203			

注: 形势与政策:不上堂课,由公教部具体安排,0.5 学分/学期

艺管实践:属于学生参与学校各类项目的工作安排,由班主任督导工作情况

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:创意学院 年级:2016 专业:公共事业管理(艺术管理) 班级:艺术管理16级[18人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30			策划与文案写作 方军 [1-18周][1-2节] 红楼202	文化政策 黄海 [1-18周][1-2节] 红楼202	
	3 4 9:40~11:10			艺术法律与法规 罗竹君 [1-18单周] [3-4节] 创意学院201		
中 午	5 6 11:50~13:20			艺术法律与法规 罗竹君 [1-18单周] [5-6节] 创意学院201	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][5-6节] 红楼209	
	7 8 13:30~15:00	演艺制作(1) 李胜英 黄墨寒 [1-18周][7-8节] 红楼207	观众调研与统计 (2) 朱晓梅 [1-18周][7-8节] 红楼206	大学体育(3) 万艳 施贇超 [1-9周][7-10节] 华山路健身房	*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	大学英语三级 冯聪 [1-18周][7-8节] 红楼208
下 午	9 10 15:10~16:40	演艺制作实务(1) 黄墨寒 [1-18周][9-10节] 红楼206	中外音乐艺术(1) 房少卿 [1-18周][9-10节] 红楼201			
	11 12 17:40~19:10	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周][11-12节] 红楼209		计算机应用基础 李瑞娟 [1-18周][11-14节] 红楼210	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18周][11-12节] 红楼209	
晚 上	13 14 19:20~20:50		大学英语三级 冯聪 [1-18周][13-14节] 红楼208	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 肖永奎 [1-18周][11-14节] 红楼209		

注: 形势与政策:不上堂课,由公教部具体安排,0.5学分/学期

全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

计算机应用基础(未通过免修测试的同学,具体见分班名单):每周三晚上 11-14 节课,红楼 210 教室

毕业项目:朱晓梅,2学时 2 学分,不上堂课。毕业项目属于学生参与学校各类项目的工作安排,由班主任督导工作情况

专家工作坊:罗鸿,集中行课

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(华山路校区)课表

院(系)/部:创意学院 年级:2015 专业:公共事业管理(艺术管理) 班级:艺术管理15级[17人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30				视觉传达与品牌 管理 陈晔 [1-18周][1-2节] 华景机房	
	3 4 9:40~11:10	艺术家管理 徐一文 [1-18周][3-4节] 创意学院201	剧院管理(1) 黄韵瑾 [1-18周][3-4节] 红楼204	艺术管理专业 英语(1) 黄海 [1-9周][3-4节] 红楼313 艺术管理专业 英语(1) 黄海 [10-18周][3-4节] 红楼205		节庆与活动策划 管理 黄韵瑾(统筹) [3-4节] 红楼205
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00		剧院管理实务(2) 黄墨寒 [1-18周][7-10节] 红楼209	演艺合同谈判 罗竹君 [1-18 单周] [7-10节] 创意学院201	*专家讲座 (双周,具体见宣传 海报,四年须听满 12 次)	观众拓展 蔡上 黄墨寒 [7-8节] 红楼205
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10	艺术项目筹资 李敏慧 黄墨寒 [12, 13, 17周] [11-14节] 创意学院201	艺术项目筹资 李敏慧 黄墨寒 [12, 13, 17周] [11-14节] 创意学院201	艺术项目筹资 李敏慧 黄墨寒 [12, 13, 17周] [11-14节] 创意学院201	全院选修	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

注: 全院选修课:周一晚上(2-16周)、周四晚上(2-16周)

大学体育测试:2017年12月28日(周四)下午13:30,健身房,负责人:万老师 62487239

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院

年级:2017

专业:表演(京剧)

班级:表演(京剧)17级[30人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
8:00~9:30	上 午	经典剧目教学(1) 王立军 [1-18周][1-4节] 新楼202	经典剧目教学(1) 王凯 [1-18周][1-4节] 新楼201	经典剧目教学(1) 洪小鹏 [1-18周][1-4节] 新楼203	经典剧目教学(1) 戴国良 [1-18周][1-4节] 新楼206	经典剧目教学(1) 秦浩 [1-18周][1-4节] 新楼203	
		戏曲表演技巧 训练(1) 戴正昆 章嵩 [1-18周][1-2节] 新楼205		经典剧目教学(1) 戴国良 [1-18周][1-4节] 文化教学楼315	经典剧目教学(1) 郑爽 [1-18周][1-4节] 文化教学楼303	经典剧目教学(1) 王继珠 [1-18周][1-4节] 新楼202	
		戏曲表演技巧 训练(1) 赵京茹 潘瑛 [1-18周][1-2节] 新楼202		经典剧目教学(1) 陆义萍 [1-18周][1-4节] 戏校中专戏曲 表演教室	经典剧目教学(1) 王凯 [1-18周][1-4节] 新楼201	经典剧目教学(1) 沈琦琅 [1-18周][1-4节] 戏校中专戏曲 表演教室	经典剧目教学(1) 马凤良 [1-18周][1-4节] 文化教学楼315
				经典剧目教学(1) 郑爽 [1-18周][1-4节] 文化教学楼313	经典剧目教学(1) 王继珠 [1-18周][1-4节] 新楼202	经典剧目教学(1) 王继珠 [1-18周][1-4节] 新楼202	经典剧目教学(1) 肖润年 [1-18周][1-4节] 文化教学楼317
				经典剧目教学(1) 沈琦琅 [1-18周][1-4节] 文化教学楼303	经典剧目教学(1) 马凤良 [1-18周][1-4节] 文化教学楼305	经典剧目教学(1) 于翔 [1-18周][1-4节] 文化教学楼301	经典剧目教学(1) 王凯 [1-18周][1-4节] 新楼205
		专业选修课(1) 戴正昆 章嵩 [1-18周][3-4节] 新楼205	经典剧目教学(1) 李秋萍 [1-18周][1-4节] 文化教学楼304	经典剧目教学(1) 肖润年 [1-18周][1-4节] 文化教学楼304	经典剧目教学(1) 肖润年 [1-18周][1-4节] 文化教学楼317	经典剧目教学(1) 朱玉峰 [1-18周][1-4节] 新楼204	经典剧目教学(1) 于翔 [1-18周][1-4节] 新楼205
		专业选修课(1) 赵京茹 潘瑛 [1-18周][3-4节] 新楼202	经典剧目教学(1) 王梦云 李美 [1-18周][1-4节] 文化教学楼306	经典剧目教学(1) 江志雄 [1-18周][1-4节] 新楼205	经典剧目教学(1) 朱玉峰 [1-18周][1-4节] 文化教学楼302	经典剧目教学(1) 范以程 [1-18周][1-4节] 文化教学楼306	经典剧目教学(1) 江志雄 [1-18周][1-4节] 新楼205
					经典剧目教学(1) 王梦云 李美 [1-18周][1-4节] 文化教学楼306	经典剧目教学(1) 朱玉峰 [1-18周][1-4节] 文化教学楼315	
					经典剧目教学(1) 江志雄 [1-18周][1-4节] 新楼205	经典剧目教学(1) 王梦云 李美 [1-18周][1-4节] 文化教学楼306	
					经典剧目教学(1) 江志雄 [1-18周][1-4节] 新楼205	经典剧目教学(1) 江志雄 [1-18周][1-4节] 新楼205	

(续上表)

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
中 午	5 6 11:50~13:20			中国戏曲史 金鸿达 [1-18周][5-6节] 文化教学楼407			
下 午	7 8 13:30~15:00	大学英语一级 刘君涛 [1-18周] [7-10节] 文化教学楼417		经典剧目教学(1) 郑爽 [1-18周] [7-10节] 文化教学楼301	经典剧目教学(1) 李秋萍 [1-18周] [7-10节] 文化教学楼315	经典剧目教学(1) 王芝泉 [1-18周] [7-10节] 新楼205	经典剧目教学(1) 陆义萍 [1-18周][7-8节] 新楼205 经典剧目教学(1) 李秋萍 [1-18周][7-8节] 文化教学楼315 经典剧目教学(1) 汪卓 [1-18周][7-8节] 新楼201 经典剧目教学(1) 朱玉峰 [1-18周][7-8节] 新楼204 大学语文 段英 [1-18周][7-8节] 文化教学楼412
	9 10 15:10~16:40	中国古典文学 张静 [1-18周] [9-10节] 文化教学楼402		经典剧目教学(1) 范以程 [1-18周] [7-10节] 文化教学楼302			经典剧目教学(1) 陆义萍 [1-18周] [9-10节] 新楼205 经典剧目教学(1) 李秋萍 [1-18周] [9-10节] 文化教学楼315 经典剧目教学(1) 汪卓 [1-18周] [9-10节] 新楼201 经典剧目教学(1) 朱玉峰 [1-18周] [9-10节] 新楼204
晚 上	11 12 17:40~19:10						
	13 14 19:20~20:50						

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院

年级:2016

专业:表演(京剧)

班级:表演(京剧)16级[13人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	8:00~9:30			经典剧目教学(3) 洪小鹏 [1-18周][1-4节] 新楼206	经典剧目教学(3) 戴国良 [1-18周][1-4节] 新楼206	经典剧目教学(3) 王梦云 李美 [1-18周][1-4节] 文化教学楼306
		经典剧目教学(3) 戴国良 [1-18周][1-4节] 文化教学楼315	经典剧目教学(3) 郑爽 [1-18周][1-4节] 文化教学楼301	经典剧目教学(3) 周百穗 [1-18周][1-4节] 戏校中专戏曲 表演教室	经典剧目教学(3) 王梦云 李美 [1-18周][1-4节] 文化教学楼306	经典剧目教学(3) 郭文华 [1-18周][1-4节] 文化教学楼303
		经典剧目教学(3) 牟元笛 [1-18周][1-4节] 新楼204	经典剧目教学(3) 王梦云 李美 [1-18周][1-4节] 文化教学楼306	经典剧目教学(3) 李静 [1-18周][1-4节] 文化教学楼302	经典剧目教学(3) 王继珠 [1-18周][1-4节] 新楼202	经典剧目教学(3) 王继珠 [1-18周][1-4节] 新楼202
		经典剧目教学(3) 李静 [1-18周][1-4节] 文化教学楼302	经典剧目教学(3) 陆义萍 [1-18周][1-4节] 戏校中专戏曲 表演教室	经典剧目教学(3) 王继珠 [1-18周][1-4节] 新楼202	经典剧目教学(3) 王芝泉 [1-18周][1-4节] 新楼205	经典剧目教学(3) 马凤良 [1-18周][1-4节] 文化教学楼315
	9:40~11:10			经典剧目教学(3) 李静 [1-18周][1-4节] 文化教学楼313	经典剧目教学(3) 王芝泉 [1-18周][1-4节] 新楼204	经典剧目教学(3) 马凤良 [1-18周][1-4节] 文化教学楼305
				经典剧目教学(3) 马凤良 [1-18周][1-4节] 文化教学楼305	经典剧目教学(3) 朱玉峰 [1-18周][1-4节] 文化教学楼315	经典剧目教学(3) 朱玉峰 [1-18周][1-4节] 新楼204
	11:50~13:20					
		5 6				

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
下午	13:30~15:00	经典剧目教学(3) 郭文华 [1-18周][7-8节] 文化教学楼303		经典剧目教学(3) 郭文华 [1-18周][7-8节] 文化教学楼303		经典剧目教学(3) 陆义萍 [1-18周][7-8节] 新楼205
		戏曲表演技巧训练 (3) 秦浩 [1-18周][7-8节] 新楼205	剧目赏析 张静 [1-18周][7-8节] 文化教学楼527	专业选修课(3) 王雅智 王凯 [1-18周][7-8节] 新楼202		经典剧目教学(3) 牟元笛 [1-18周][7-8节] 新楼202
					经典剧目教学(3) 王维艰 [1-18周][7-10节] 文化教学楼301	经典剧目教学(3) 陈朝红 [1-18周][7-8节] 文化教学楼302
					经典剧目教学(3) 陈朝红 [1-18周][7-10节] 文化教学楼302	经典剧目教学(3) 朱玉峰 [1-18周][7-8节] 新楼204
					经典剧目教学(3) 王芝泉 [1-18周][7-10节] 新楼205	经典剧目教学(3) 牟元笛 [1-18周][9-10节] 新楼205
	15:10~16:40	经典剧目教学(3) 郭文华 [1-18周][9-10节] 文化教学楼303		经典剧目教学(3) 郭文华 [1-18周][9-10节] 文化教学楼303		经典剧目教学(3) 陈朝红 [1-18周][9-10节] 文化教学楼302
		专业选修课(3) 于翔 秦浩 [1-18周][9-10节] 新楼205	戏曲角色创造(1) 郭宇 [1-18周][9-10节] 新楼201	戏曲表演技巧训练 (3) 王雅智 [1-18周][9-10节] 新楼202		经典剧目教学(3) 牟元笛 [1-18周][9-10节] 新楼202
						经典剧目教学(3) 陈朝红 [1-18周][9-10节] 文化教学楼302
						经典剧目教学(3) 朱玉峰 [1-18周][9-10节] 新楼204
						大学语文 段英 [1-18周][9-10节] 文化教学楼412
晚上	17:40~19:10	计算机应用基础 李瑞娟 [1-18周] [11-14节]				
	19:20~20:50	图书馆三楼 第三阅览室			全院选修	

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院

年级:2015

专业:表演(京剧)

班级:表演(京剧)15级[17人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
上 午	8:00~9:30				经典剧目教学(5) 于翔 [1-18周][1-4节] 新楼201		
		1	经典剧目教学(5) 洪小鹏 [1-18周][1-4节] 新楼204	经典剧目教学(5) 于翔 [1-18周][1-4节] 文化教学楼306	经典剧目教学(5) 洪小鹏 [1-18周][1-4节] 新楼204	经典剧目教学(5) 于翔 [1-18周][1-4节] 文化教学楼301	
		2	经典剧目教学(5) 王凯 [1-18周][1-4节] 新楼201	经典剧目教学(5) 洪小鹏 [1-18周][1-4节] 新楼203	经典剧目教学(5) 戴国良 [1-18周][1-4节] 新楼206	经典剧目教学(5) 郭文华 [1-18周][1-4节] 文化教学楼303	
			经典剧目教学(5) 戴国良 [1-18周][1-4节] 文化教学楼315	经典剧目教学(5) 王凯 [1-18周][1-4节] 新楼201	经典剧目教学(5) 周百穗 [1-18周][1-4节] 文化教学楼301	经典剧目教学(5) 周百穗 [1-18周][1-4节] 新楼302	经典剧目教学(5) 王凯 [1-18周][1-4节] 新楼205
	9:40~11:10		经典剧目教学(5) 陆义萍 [1-18周][1-4节] 戏校中专戏曲 表演教室	经典剧目教学(5) 李秋萍 [1-18周][1-4节] 文化教学楼301	经典剧目教学(5) 李秋萍 [1-18周][1-4节] 文化教学楼313	经典剧目教学(5) 李秋萍 [1-18周][1-4节] 文化教学楼313	
		3	经典剧目教学(5) 周百穗 [1-18周][1-4节] 新楼203	经典剧目教学(5) 王继珠 [1-18周][1-4节] 新楼203	经典剧目教学(5) 王继珠 [1-18周][1-4节] 新楼202	经典剧目教学(5) 王继珠 [1-18周][1-4节] 新楼202	
		4	经典剧目教学(5) 童航 [1-18周][1-4节] 文化教学楼305	经典剧目教学(5) 童航 [1-18周][1-4节] 文化教学楼302	经典剧目教学(5) 朱玉峰 [1-18周][1-4节] 文化教学楼315	经典剧目教学(5) 朱玉峰 [1-18周][1-4节] 新楼204	
				经典剧目教学(5) 童航 [1-18周][1-4节] 文化教学楼303	经典剧目教学(5) 童航 [1-18周][1-4节] 文化教学楼304		
中 午	11:50~13:20	5				戏曲美学 朱夏君 [1-18周][5-6节] 文化教学楼527	
		6	思想道德修养与 法律基础 施华东 [1-18周][5-6节] 文化教学楼412				

(续上表)

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	
下午	13:30~15:00	经典剧目教学(5) 郭文华 [1-18周][7-8节] 文化教学楼303				经典剧目教学(5) 陆义萍 [1-18周][7-8节] 新楼205		
		戏曲表演技巧 训练(5) 秦浩 [1-18周][7-8节] 新楼205				经典剧目教学(5) 陈朝红 [1-18周][7-8节] 文化教学楼302		
		戏曲表演技巧 训练(5) 王雅智 [1-18周][7-8节] 新楼202		现代京剧基础 入门 杨晓辉 [1-9周][7-10节] 文化教学楼535		经典剧目教学(5) 朱玉峰 [1-18周][7-8节] 新楼204		
		戏曲角色创造(3) 田蔓莎 [1-18周] [7-10节] 新楼206		经典剧目教学(5) 郭文华 [1-18周] [7-10节] 文化教学楼303		经典剧目教学(5) 陆义萍 [1-18周] [9-10节] 新楼205		
		经典剧目教学(5) 郭文华 [1-18周] [9-10节] 文化教学楼303		戏曲容妆、盔帽、 服装操作实践 俞俭 [10-18周] [7-10节] 新楼化妆室		经典剧目教学(5) 陈朝红 [1-18周] [9-10节] 文化教学楼302		
	15:10~16:40	专业选修课(5) 于翔 秦浩 [1-18周] [9-10节] 新楼205				经典剧目教学(5) 朱玉峰 [1-18周] [9-10节] 新楼204		
		专业选修课(5) 王雅智 赵莹 [1-18周] [9-10节] 新楼202				大学语文 段英 [1-18周] [9-10节] 文化教学楼412		
晚上	17:40~19:10	全院选修						
	19:20~20:50				全院选修			

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院

年级:2014

专业:表演(京剧)

班级:表演(京剧)14级[26人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	8:00~9:30				经典剧目教学(7) 于翔 [1-18周][1-4节] 新楼201	
		经典剧目教学(7) 张善元 [1-18周][1-4节] 新楼205	经典剧目教学(7) 于翔 [1-18周][1-4节] 文化教学楼306	经典剧目教学(7) 戴国良 [1-18周][1-4节] 新楼206		
		经典剧目教学(7) 戴国良 [1-18周][1-4节] 文化教学楼315	经典剧目教学(7) 张善元 [1-18周][1-4节] 新楼205	经典剧目教学(7) 王梦云 李美 [1-18周][1-4节] 文化教学楼306		
		经典剧目教学(7) 王梦云 李美 [1-18周][1-4节] 文化教学楼306	经典剧目教学(7) 郑爽 [1-18周][1-4节] 文化教学楼301	经典剧目教学(7) 周百穗 [1-18周][1-4节] 文化教学楼301	经典剧目教学(7) 王梦云 李美 [1-18周][1-4节] 文化教学楼306	
		经典剧目教学(7) 牟元笛 [1-18周][1-4节] 新楼204	经典剧目教学(7) 朱莉丽 [1-18周][1-4节] 戏校中专戏曲表演教室	经典剧目教学(7) 沈绮琅 [1-18周][1-4节] 戏校中专戏曲表演教室	经典剧目教学(7) 周百穗 [1-18周][1-4节] 文化教学楼301	经典剧目教学(7) 王梦云 李美 [1-18周][1-4节] 文化教学楼306
	9:40~11:10	经典剧目教学(7) 李静 [1-18周][1-4节] 文化教学楼302	经典剧目教学(7) 周百穗 [1-18周][1-4节] 新楼203	经典剧目教学(7) 李静 [1-18周][1-4节] 文化教学楼313	经典剧目教学(7) 王芝泉 [1-18周][1-4节] 新楼205	经典剧目教学(7) 朱玉峰 [1-18周][1-4节] 新楼204
		经典剧目教学(7) 王继珠 [1-18周][1-4节] 新楼201	经典剧目教学(7) 朱莉丽 [1-18周][1-4节] 文化教学楼317	经典剧目教学(7) 王芝泉 [1-18周][1-4节] 新楼204	经典剧目教学(7) 朱玉峰 [1-18周][1-4节] 文化教学楼315	经典剧目教学(7) 马凤良 [1-18周][1-4节] 文化教学楼315
			经典剧目教学(7) 沈绮琅 [1-18周][1-4节] 文化教学楼303	经典剧目教学(7) 马凤良 [1-18周][1-4节] 文化教学楼305	经典剧目教学(7) 马凤良 [1-18周][1-4节] 文化教学楼305	经典剧目教学(7) 肖润年 [1-18周][1-4节] 文化教学楼317
		经典剧目教学(7) 李静 [1-18周][1-4节] 文化教学楼302	经典剧目教学(7) 肖润年 [1-18周][1-4节] 文化教学楼304	经典剧目教学(7) 童航 [1-18周][1-4节] 文化教学楼304	经典剧目教学(7) 肖润年 [1-18周][1-4节] 文化教学楼317	
		经典剧目教学(7) 江志雄 [1-18周][1-4节] 新楼205	经典剧目教学(7) 童航 [1-18周][1-4节] 文化教学楼303	经典剧目教学(7) 江志雄 [1-18周][1-4节] 新楼205		

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
中 午	5 6 11:50~13:20					
下 午	7 8 13:30~15:00	戏曲角色创造(5) 田蔓莎 [1-18周][7-10节] 新楼206			毕业创作(2) 秦浩 [1-18周][7-10节]	经典剧目教学(7) 陆义萍 [1-18周][7-10节] 新楼205
	9 10 15:10~16:40					
晚 上	11 12 17:40~19:10	全院选修			全院选修	
	13 14 19:20~20:50					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院 年级:2017 专业:表演(戏曲音乐) 班级:表演(戏曲音乐)17级[20人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	大学体育(1)(男) 施贊超 [1-18周][1-2节] 篮球场1 大学体育(1)(女) 万艳 [1-18周][1-2节] 篮球场2			中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][1-2节] 文化教学楼412	
	3 4 9:40~11:10			曲牌锣鼓(1) 何群 [1-18周][3-4节] 文化教学楼407		基本乐科(1) 李俊华 [1-18周][3-4节] 文化教学楼422
中 午	5 6 11:50~13:20		表演训练(1) 何畅 [1-18周][5-6节] 新楼206			基本乐科(1) 李俊华 [1-18周][5-6节] 文化教学楼422
	7 8 13:30~15:00		弦乐(民乐) 合奏(1) 齐欢 [1-18周][7-10节] 莲花路琴房229	弦乐(民乐) 合奏(1) 朱晓谷 [1-18周][7-10节] 新楼201	戏曲伴奏(1) 卢廷塔 [1-18周][7-8节] 新楼201	弦乐(民乐) 合奏(1) 朱雷 [1-18周][7-10节] 莲花路琴房127
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10		大学英语一级 张文萍 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼529			
晚 上	13 14 19:20~20:50					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院 年级:2016 专业:表演(戏曲音乐) 班级:表演(戏曲音乐)16级[20人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30				重奏(1) 许侠 [1-18周][1-2节] 莲花路琴房229	
					主修乐器(3) 齐欢 [1-18周][1-2节] 莲花路琴房215	
					主修乐器(3) 陈平一 [1-18周][1-2节] 莲花路琴房219	
		弦乐(民乐) 合奏(3) 徐季平	[1-18周][1-4节] 莲花路琴房229		主修乐器(3) 沈美高 [1-18周][1-2节] 莲花路琴房109	主修乐器(3) 焦宝宏 [1-18周][1-4节] 莲花路琴房218
	3 4 9:40~11:10	大学体育(3)(男) 施贊超 [1-18周][3-4节] 篮球场1			主修乐器(3) 齐欢 [1-18周][3-4节] 莲花路琴房215	主修乐器(3) 朱雷 [1-18周][1-4节] 莲花路琴房127
		大学体育(3)(女) 万艳 [1-18周][3-4节] 篮球场2			主修乐器(3) 陈平一 [1-18周][3-4节] 莲花路琴房219	主修乐器(3) 伍洋 [1-18周][1-4节] 莲花路琴房207
					主修乐器(3) 沈美高 [1-18周][3-4节] 莲花路琴房109	
					主修乐器(3) 梁健 [1-18周][3-4节] 莲花路琴房223	
中 午	5	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周][5-6节] 文化教学楼412			主修乐器(3) 梁健 [1-18周][5-6节] 莲花路琴房223	和声学(1) 朱雯 [1-18周][5-6节] 文化教学楼420
	6 11:50~13:20					

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	
下午	13:30~15:00	基本乐科(3) 李俊华 [1-18周][7-10节] 文化教学楼422	主修乐器(3) 徐季平 [1-18周][7-10节] 莲花路琴房219	主修乐器(3) 何群 [1-18周][7-10节] 新楼205	主修乐器(3) 何群 [1-18周][7-10节] 新楼205	主修乐器(3) 郭元元 [1-18周][7-8节] 莲花路琴房107	
			主修乐器(3) 张亮 [1-18周][7-10节] 莲花路琴房221	弦乐(民乐) 合奏(3) 朱晓谷 [1-18周][7-10节] 新楼201	主修乐器(3) 石鸣 [1-18周][7-8节] 莲花路琴房205	主修乐器(3) 刘骏强 [1-18周][7-10节] 莲花路琴房107	
			主修乐器(3) 许侠 [1-18周][7-10节] 莲花路琴房209	弦乐(民乐) 合奏(3) 朱晓谷 [1-18周][7-10节] 新楼201	主修乐器(3) 郭元元 [1-18周][9-10节] 莲花路琴房107	主修乐器(3) 沈美高 [1-18周][7-10节] 莲花路琴房109	
			毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 徐霞 [1-18周][7-10节] 文化教学楼412	弦乐(民乐) 合奏(3) 朱晓谷 [1-18周][7-10节] 新楼201	主修乐器(3) 石鸣 [1-18周][9-10节] 莲花路琴房205	弦乐(民乐) 合奏(3) 何群 [1-18周][7-10节] 莲花路琴房229	
					主修乐器(3) 常筝 [1-18周][9-10节] 莲花路琴房201		
	15:10~16:40						
晚上	17:40~19:10	全院选修					
	19:20~20:50				全院选修		

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院 年级:2015 专业:表演(戏曲音乐) 班级:戏音(京昆器乐)15级[10人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	8:00~9:30	主修乐器(5) 徐季平 [1-18周][1-2节] 莲花路琴房219		中国戏曲史 金鸿达 [1-18周][1-2节] 文化教学楼414	唱腔写作(1) 杨晓辉 [1-18周][1-2节] 文化教学楼419	
	9:40~11:10	选修乐器(3) 钱镇威 [1-18周][1-2节] 莲花路琴房220	主修乐器(5) 朱雷 [1-18周][1-2节] 莲花路琴房127	主修乐器(5) 胡雅斌 [1-18周][1-2节] 莲花路琴房217	主修乐器(5) 齐欢 [1-18周][1-2节] 莲花路琴房215	
中 午	5					
	6					
	11:50~13:20					

(续上表)

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	
下 午	7 13:30~15:00	主修乐器(5) 徐季平 [1-18周][7-10节] 莲花路琴房219	主修乐器(5) 郭元元 [1-18周][7-10节] 莲花路琴房107	弦乐(民乐) 合奏(5) 齐欢 [1-18周][7-10节] 莲花路琴房229	主修乐器(5) 沈美高 [1-18周][7-8节] 莲花路琴房109	选修乐器(3) 常筝 [1-18周][7-8节] 莲花路琴房201	
	8						
	9 10 15:10~16:40		主修乐器(5) 何群 [1-18周][7-10节] 新楼205	弦乐(民乐) 合奏(5) 朱雷 [1-18周][7-10节] 莲花路琴房229	刷目排练(5) 齐欢 [1-18周][7-8节] 新楼201		
晚 上	11 12 17:40~19:10	主修乐器(5) 郭元元 [1-18周] [11-14节] 莲花路琴房107			主修乐器(5) 沈美高 [1-18周][9-10节] 莲花路琴房109	全院选修	
	13 14 19:20~20:50						

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院 年级:2014 专业:表演(京昆器乐与民乐) 班级:戏音(京昆器乐)14级[10人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30			主修乐器(7) 朱文龙 [1-18周][1-4节] 教师家		主修乐器(7) 胡雅斌 [1-18周][1-4节] 莲花路琴房217
	3 4 9:40~11:10			主修乐器(7) 诸晓 [1-18周][1-4节] 莲花路琴房107		主修乐器(7) 沈美高 [1-18周][1-4节] 莲花路琴房109
中 午	5 6 11:50~13:20			主修乐器(7) 毛石明 [1-18周][1-4节] 莲花路琴房105		
	7 8 13:30~15:00	弦乐(民乐) 合奏(7) 胡雅斌 [1-18周][7-10节] 莲花路琴房215	主修乐器(7) 齐欢 [1-18周][7-10节] 莲花路琴房215	剧目排练(7) 杨晓辉 [1-18周][7-8节] 新楼201		主修乐器(7) 焦宝宏 [1-18周][7-10节] 莲花路琴房218
下 午	9 10 15:10~16:40		主修乐器(7) 何群 [1-18周][7-10节] 新楼205			弦乐(民乐) 合奏(7) 何群 [1-18周][7-10节] 莲花路琴房229
	11 12 17:40~19:10	全院选修			全院选修	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院 年级:2015 专业:表演(戏曲音乐) 班级:戏音(民族器乐)15级[6人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	主修乐器(5) 张亮 [1-18周][1-2节] 莲花路琴房221	主修乐器(5) 石鸣 [1-18周][1-2节] 莲花路琴房205	中国戏曲史 金鸿达 [1-18周][1-2节] 文化教学楼414		
	3 4 9:40~11:10	主修乐器(5) 张亮 [1-18周][3-4节] 莲花路琴房221	主修乐器(5) 石鸣 [1-18周][3-4节] 莲花路琴房205	文学名著赏析 朱夏君 [1-18周][3-4节] 文化教学楼414	重奏(3) 常筝 [1-18周][3-4节] 莲花路琴房229	
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00	主修乐器(5) 常筝 [1-18周][7-8节] 莲花路琴房201	弦乐(民乐) 合奏(5) 朱晓谷 [1-18周][7-8节] 新楼201	主修乐器(5) 许侠 [1-18周][7-8节] 莲花路琴房209	主修乐器(5) 伍洋 [1-18周][7-8节] 莲花路琴房207	选修乐器(3) 常筝 1-18周][7-8节] 莲花路琴房201
		主修乐器(5) 查力蒙 [1-18周][7-8节] 莲花路琴房225		刷目排练(5) 齐欢 [1-18周][7-8节] 新楼201		

(续上表)

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
下午 15:10~16:40	9	主修乐器(5) 常筝 [1-18周][9-10节] 莲花路琴房201			主修乐器(5) 许侠 [1-18周][9-10节] 莲花路琴房209	
	10	主修乐器(5) 卢廷塔 [1-18周][9-10节] 莲花路琴房213		弦乐(民乐) 合奏(5) 朱晓谷 [1-18周][9-10节] 新楼201	主修乐器(5) 伍洋 [1-18周][9-10节] 莲花路琴房207	
		选修乐器(3) 查力蒙 [1-18周][9节] 莲花路琴房225				
晚上 17:40~19:10	11	选修乐器(3) 查力蒙 [1-18周] [11-12节] 莲花路琴房225			全院选修	
	12					
晚上 19:20~20:50	13	选修乐器(3) 查力蒙 [1-18周] [13节] 莲花路琴房225				
	14					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院 年级:2014 专业:表演(京昆器乐与民乐) 班级:戏音(民族器乐)14级[7人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30			主修乐器(7) 石鸣 [1-18周][1-4节] 莲花路琴房205	主修乐器(7) 伍洋 [1-18周][1-4节] 莲花路琴房207	主修乐器(7) 常筝 [1-18周][1-4节] 莲花路琴房201
	3 4 9:40~11:10			主修乐器(7) 许侠 [1-18周][1-4节] 莲花路琴房209		
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00	主修乐器(7) 张亮 [1-18周][7-10节] 莲花路琴房221		弦乐(民乐) 合奏(7) 朱晓谷 [1-18周][7-10节] 新楼201	剧目排练(7) 杨晓辉 [1-18周][7-8节] 新楼201	主修乐器(7) 唐俊乔 [1-18周][7-10节] 上音
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10	全院选修		主修乐器(7) 王昆宁 [1-18周] [11-14节] 上音	全院选修	
	13 14 19:20~20:50					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院 年级:2017 专业:作曲与作曲技术理论(戏剧戏曲音乐设计与制作) 班级:作曲与作曲技术理论17级[10人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	大学体育(1)(男) 施贊超 [1-18周][1-2节] 篮球场1 大学体育(1)(女) 万艳 [1-18周][1-2节] 篮球场2	和声学(1) 韩闻赫 [1-18周][1-4节] 文化教学楼417	基本乐科(1) 张志敏 [1-18周][1-2节] 文化教学楼420	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][1-2节] 文化教学楼412	
	3 4 9:40~11:10			作曲(1) 颜海音 [1-18周][3-4节] 文化教学楼419 作曲(1) 黄磊 [1-18周][3-4节] 文化教学楼417	艺术概论 金鸿达 [1-18周][3-4节] 文化教学楼414	电脑制谱技术 黄磊 [1-18周][3-4节] 文化教学楼417
中 午	5 6 11:50~13:20		思想道德修养与 法律基础 施华东 [1-18周][5-6节] 文化教学楼412			
	7 8 13:30~15:00		中国音乐史论(1) 陆如安 [1-18周][7-8节] 文化教学楼422		数字音频理论 黄轲 [1-9周][7-10节] 文化教学楼604	
下 午	9 10 15:10~16:40				电脑音乐创编(1) 黄轲 [10-18周] [7-10节] 文化教学楼604	大学语文 段英 [1-18周][9-10节] 文化教学楼412
	11 12 17:40~19:10	大学英语一级 张文萍 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼523				
	13 14 19:20~20:50					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院 年级:2016 专业:作曲与作曲技术理论(戏剧戏曲音乐设计与制作) 班级:作曲与作曲技术理论16级[12人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30			曲式学(1) 颜海音 [1-18周][1-2节] 文化教学楼419	基本乐科(3) 张志敏 [1-18周][1-2节] 文化教学楼420	
	3 9:40~11:10	大学体育(3)(男) 施贊超 [1-18周][3-4节] 篮球场1	[1-18周][1-4节] 文化教学楼604			戏曲唱腔写作(3) 杨晓辉 [1-18周][1-4节] 文化教学楼419
	4	大学体育(3)(女) 万艳 [1-18周][3-4节] 篮球场2	器乐/声乐(3) 刘珊瑚 [1-18周][1-4节] 文化教学楼519	西方音乐史论(1) 张志敏 [1-18周][3-4节] 文化教学楼420	戏曲音乐概论(1) 杨晓辉 [1-18周][3-4节] 文化教学楼419	
	5 11:50~13:20	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周][5-6节] 文化教学楼412				器乐/声乐(3) 曹晓冬 [1-18周][5-6节] 文化教学楼519
	6					器乐/声乐(3) 陆佳敏 [1-18周][5-6节] 文化教学楼516
	7 13:30~15:00					
	8					
	9 15:10~16:40					
下 午	10					
	11 17:40~19:10					
	12					
	13 19:20~20:50	大学英语三级 涂小金 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼531	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 徐霞 [1-18周][7-10节] 文化教学楼412	作曲(3) 黄磊 [1-18周][7-10节] 文化教学楼417	复调音乐(1) 朱雯 [1-18周][7-10节] 文化教学楼422	
晚 上	14					
			器乐/声乐(3) 张重远 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼408		全院选修	

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院 年级:2015 专业:作曲与作曲技术理论(戏剧戏曲音乐设计与制作) 班级:作曲与作曲技术理论15级[8人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30					
	3 4 9:40~11:10		现代音乐 张志敏 [1-18周][3-4节] 文化教学楼420			曲式学(3) 颜海音 [1-18周][3-4节] 文化教学楼420
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00	电声与录音技术 (1) 曹晓冬 [1-18周][7-10节] 文化教学楼604	配器法(1) 韩闻赫 [1-18周][7-10节] 文化教学楼417	电脑音乐创编(4) 黄轲 [1-18周][7-10节] 文化教学楼604		作曲(5) 黄磊 [1-18周][7-10节] 文化教学楼417
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10	全院选修			全院选修	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院 年级:2014 专业:作曲与作曲技术理论(戏剧戏曲音乐设计与制作) 班级:作曲与作曲技术理论14级[11人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	戏曲唱腔写作(7) 杨晓辉 [1-18周][1-4节] 文化教学楼417				电声与录音技术 (3) 曹晓冬 [1-18周][1-4节] 文化教学楼604
	3 4 9:40~11:10					
中 午	5 6 11:50~13:20	毕业创作(1) 颜海音 黄磊 黄轲 张志敏 韩闻赫 [1-18周][7-10节]				*专家讲座 (双周,具体见宣传 海报,四年须听满 12 次)
	7 8 13:30~15:00					
下 午	9 10 15:10~16:40	全院选修				全院选修
	11 12 17:40~19:10					
晚 上	13 14 19:20~20:50	全院选修				

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院 年级:2017 专业:戏剧影视导演(戏曲导演) 班级:导演(戏曲)17级[14人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	台词训练(1) 张键 [1-18周][1-4节] 文化教学楼312	木偶表演技巧(1) 蔡柏惠 [1-18周][1-4节] 文化教学楼524		戏曲程式训练(1) 季永鑫 [1-18周][1-4节] 文化教学楼311	
	3 4 9:40~11:10					
中 午	5 6 11:50~13:20		思想道德修养与 法律基础 施华东 [1-18周][5-6节] 文化教学楼412		戏曲程式训练(1) 王雅智 [1-18周][1-4节] 文化教学楼309	导、表演基础(1) 万红 [1-18周][5-6节] 文化教学楼309
	7 8 13:30~15:00					
下 午	9 10 15:10~16:40	导、表演基础(1) 万红 [1-18周][7-10节] 文化教学楼309		导、表演基础(1) 万红 [1-18周][7-10节] 文化教学楼309	*专家讲座 (双周,具体见宣传 海报,四年须听满 12 次)	导、表演基础(1) 万红 [1-18周][7-8节] 文化教学楼309 大学语文 段英 [1-18周][9-10节] 文化教学楼412
	11 12 17:40~19:10					
晚 上	13 14 19:20~20:50	大学英语一级 张文萍 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼523				

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院 年级:2016 专业:戏剧影视导演(戏曲导演) 班级:导演(戏曲)16级[15人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	导、表演基础(3) 吴敏 [1-18周][1-4节] 文化教学楼309		导、表演基础(3) 吴敏 [1-18周][1-4节] 文化教学楼309	中外戏剧剧目分析 王非一 [10-18周][1-4节] 文化教学楼407	导、表演基础(3) 吴敏 [1-18周][1-4节] 文化教学楼309
	3 4 9:40~11:10	导、表演基础(3) 宋捷 [1-18周][1-4节] 文化教学楼311	戏曲音乐(1) 杨晓辉 [1-18周][3-4节] 文化教学楼407	导、表演基础(3) 宋捷 [1-18周][1-4节] 文化教学楼311		导、表演基础(3) 宋捷 [1-18周][1-4节] 文化教学楼311
中 午	5 6 11:50~13:20					
下 午	7 8 13:30~15:00		戏曲程式训练(3) 季永鑫 [1-9周][7-10节] 文化教学楼311		木偶剧创作 赵根楼 [1-18周][7-10节] 文化教学楼312	
	9 10 15:10~16:40		戏曲程式训练(3) 王雅智 [1-9周][7-10节] 文化教学楼309	戏曲导演概论 吴敏 [1-9周][7-10节] 文化教学楼407		
晚 上	11 12 17:40~19:10	大学英语三级 涂小金 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼531			全院选修	
	13 14 19:20~20:50					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院 年级:2015 专业:戏剧影视导演(戏曲导演) 班级:导演(戏曲)15级[14人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	导演创作(1) 李莎 [1-18周][1-4节] 莲花路黑匣子		导演创作(1) 李莎 [1-18周][1-4节] 莲花路黑匣子		导演创作(1) 李莎 [1-18周][1-4节] 莲花路黑匣子
	3 4 9:40~11:10					
中 午	5 6 11:50~13:20	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周][5-6节] 文化教学楼412	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18周][5-6节] 文化教学楼412			
	7 8 13:30~15:00					
下 午	9 10 15:10~16:40		戏曲美学 黄瞰炜 [1-9周][7-10节] 文化教学楼407	文艺心理学 金鸿达 [1-18周][7-8节] 文化教学楼527	*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	大学语文 段英 [1-18周][9-10节] 文化教学楼412
	11 12 17:40~19:10					
晚 上	13 14 19:20~20:50	全院选修			全院选修	

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院 年级:2014 专业:戏剧影视导演(戏曲导演) 班级:导演(戏曲)14级[8人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30					
	3 4 9:40~11:10					
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00					
下 午	9 10 15:10~16:40				毕业创作 卢秋燕 [1-18周][7-10节] 新楼206	毕业创作 卢秋燕 [1-18周][7-10节] 新楼206
	11 12 17:40~19:10	毕业创作 卢秋燕 [1-18 周] [11-14 节] 新楼 206	毕业创作 卢秋燕 [1-18 周] [11-14 节] 新楼 206			
晚 上	13 14 19:20~20:50				全院选修	

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院 年级:2017 专业:表演(木偶) 班级:表演(木偶)17级[25人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	语言技巧训练(1) 江静 [1-18周][1-4节] 文化教学楼517	声乐(1) 吕丹 [1-18周][1-4节] 文化教学楼517	表演基础(1) 段琛 [1-18周][1-4节] 文化教学楼310	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][1-2节] 文化教学楼412	声乐(1) 吕丹 [1-18周][1-4节] 文化教学楼517
	3 4 9:40~11:10		声乐(1) 李姣 [1-18周][1-4节] 文化教学楼515	表演基础(1) 郑稳 [1-18周][1-4节] 文化教学楼312	视唱练耳 吕丹 [1-18周][3-4节] 文化教学楼420	声乐(1) 李姣 [1-18周][1-4节] 文化教学楼515
	5 6 11:50~13:20		声乐(1) 吕丹 [1-18周][5-6节] 文化教学楼517		艺术概论 朱夏君 [1-18周][5-6节] 文化教学楼414	
	7 8 13:30~15:00		声乐(1)李姣 [1-18周][5-6节] 文化教学楼515			大学语文 段英 [1-18周][7-8节] 文化教学楼412
下 午	9 10 15:10~16:40	大学英语一级 张文萍 [1-18周][7-10节] 文化教学楼529	木偶表演技法(1) 秦峰 [1-18周][7-10节] 食堂二楼2号训练房	木偶表演技法(1) 秦峰 [1-18周][7-10节] 食堂二楼2号训练房	木偶表演技法(1) 秦峰 [1-18周][7-10节] 食堂二楼2号训练房	戏曲身段 王雅智 [1-18周][9-10节] 食堂二楼3号训练房
						戏曲身段 籍兴凯 [1-18周][9-10节] 食堂二楼4号训练房
	11 12 17:40~19:10	声乐(1) 蔡小艳 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼519	语言技巧训练(1) 费泳 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼310			
	13 14 19:20~20:50					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院

年级:2016

专业:表演(木偶)

班级:表演(木偶)16级[25人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	声乐(3) 吕丹 [1-18周][1-4节] 文化教学楼517	表演基础(3) 万红 [1-18周][1-4节] 文化教学楼310	声乐(3) 吕丹 [1-18周][1-4节] 文化教学楼517		
	3 4 9:40~11:10	声乐(3) 孟萌 [1-18周][1-4节] 文化教学楼519	表演基础(3) 段琛 [1-18周][1-4节] 文化教学楼312	声乐(3) 孟萌 [1-18周][1-4节] 文化教学楼519		
中 午	5 6 11:50~13:20	声乐(3) 吕丹 [1-18周][5节] 文化教学楼517		声乐(3) 吕丹 [1-18周][5节] 文化教学楼517		木偶表演与技巧(3) 秦峰 [1-18周][5-6节] 食堂二楼2号 训练房
		声乐(3) 孟萌 [1-18周][5节] 文化教学楼519		声乐(3) 孟萌 [1-18周][5节] 文化教学楼519		
下 午	7 8 13:30~15:00	木偶表演与技巧(3) 秦峰 [1-18周][7-10节] 食堂二楼2号 训练房	语言技巧训练(3) 费泳 [1-18周][7-10节] 文化教学楼310		语言技巧训练(3) 费泳 [1-18周][7-10节] 文化教学楼310	木偶表演与技巧(3) 秦峰 [1-18周][7-8节] 食堂二楼2号 训练房
	9 10 15:10~16:40					
晚 上	11 12 17:40~19:10	声乐(3) 张优 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼517		木偶表演与技巧(3) 秦峰 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼524	全院选修	
	13 14 19:20~20:50					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:戏曲学院 年级:2015 专业:表演(木偶) 班级:表演(木偶)15级[25人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	物体木偶训练 段琛 [1-18周][1-4节] 食堂二楼2号 训练房	物体木偶训练 郑稳 [1-18周][1-4节] 食堂二楼2号 训练房			
	3 4 9:40~11:10					
中 午	5 6 11:50~13:20				艺术概论 朱夏君 [1-18周][5-6节] 文化教学楼414	
	7 8 13:30~15:00					
下 午	9 10 15:10~16:40	木偶表演元素训练 赵根楼 [1-18周][7-10节] 食堂二楼3号 训练房 木偶制作基础(1) 于洋 [1-18周][7-10节] 文化教学楼520	木偶表演元素训练 赵根楼 [1-18周][7-10节] 文化教学楼415 木偶制作基础(1) 于洋 [1-18周][7-10节] 文化教学楼520	木偶表演元素训练 赵根楼 [1-18周][7-10节] 食堂二楼5号 训练房	导演基础 郑稳 [1-18周][7-10节] 食堂二楼3号 训练房 导演基础 朱亚云 [1-18周][7-10节] 食堂二楼4号 训练房	
	11 12 17:40~19:10					
晚 上	13 14 19:20~20:50	木偶表演元素训练 赵根楼 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼415 木偶制作基础(1) 于洋 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼520	木偶表演元素训练 秦峰 [1-18周] [11-14节] 食堂二楼2号 训练房	木偶表演元素训练 赵根楼 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼415	木偶表演元素训练 赵根楼 [1-18周] [11-14节] 食堂二楼3号 训练房 木偶表演元素训练 秦峰 [1-18周] [11-14节] 食堂二楼2号 训练房	

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(虹桥路校区)课表

院(系)/部:舞蹈学院 年级:2017 专业:舞蹈表演(中国舞) 班级:舞蹈表演(中国舞)17级1班[22人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
上 午	1 2 8:00~9:30		基训(1)(女) 徐婷婷 [1-18周][1-2节] 虹桥203	大学语文 段英 [1-18周][1-2节] 虹桥401	舞蹈学基础(1) 高雅 [1-18周][1-2节] 虹桥401		剧目排练(1)(男) 王栎 [1-18周][1-2节] 虹桥203
	3 4 9:40~11:10	基训(1)(男) 张潇 [1-18周][3-4节] 虹桥202	基训(1)(男) 张潇 [1-18周][3-4节] 虹桥202	基训(1)(男) 张潇 [1-18周][3-4节] 虹桥202	基训(1)(男) 张潇 [1-18周][3-4节] 虹桥202	古典舞技术技巧 (1)(男) 张潇 [1-18周][3-4节] 虹桥202	
中 午	5 6 11:50~13:20	基训(1)(女) 徐婷婷 [1-18周][5-6节] 虹桥203	剧目排练(1)(女) 燕晓霞 [1-18周][5-6节] 虹桥104	基训(1)(女) 徐婷婷 [1-18周][5-6节] 虹桥203	基训(1)(女) 徐婷婷 [1-18周][5-6节] 虹桥203	古典舞技术技巧 (1)(女) 徐婷婷 [1-18周][5-6节] 虹桥205	
	7 8 13:30~15:00	乐理(1) 宋群华 [1-18周][7-8节] 虹桥403		古典舞身韵(1) (女) 卢奕佳 [1-18周][7-8节] 虹桥204		民间舞(1)(男) 吴菁 [1-18周][7-8节] 虹桥104	民间舞(1)(男) 吴菁 [1-18周][5-6节] 虹桥105
下 午	9 10 15:10~16:40	古典舞身韵(1) (女) 卢奕佳 [1-18周][9-10节] 虹桥104	古典舞身韵(1) (男) 李源 [1-18周][9-10节] 虹桥202	剧目排练(1)(男) 王栎 [1-18周] [9-10节]	古典舞身韵(1) (男) 李源 [1-18周][9-10节] 虹桥102	民间舞(1)(女) 赵丽 [1-18周] [9-10节]	中国近现代史 纲要 桑新梅 [1-18周][7-8节] 虹桥404
	11 12 17:40~19:10		民间舞(1)(女) 赵丽 [1-18周][9-10节] 虹桥104			民间舞(1)(女) 赵丽 [1-18周] [9-10节]	虹桥104
晚 上	13 14 19:20~20:50		大学英语一级 车毅 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼525				

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(虹桥路校区)课表

院(系)/部:舞蹈学院 年级:2017 专业:舞蹈表演(中国舞) 班级:舞蹈表演(中国舞)17级2班[22人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
上 午	1 2 8:00~9:30	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周][1-2节] 虹桥401	乐理(1) 宋群华 [1-18周][1-2节] 虹桥403				剧目排练(1)(男) 王栎 [1-18周][1-2节]
							剧目排练(1)(女) 赵丽 [1-18周][1-2节] 虹桥204
	3 4 9:40~11:10	基训(1)(女) 毕莹 [1-18周][3-4节] 虹桥204	基训(1)(女) 毕莹 [1-18周][3-4节] 虹桥204	基训(1)(女) 毕莹 [1-18周][3-4节] 虹桥204	基训(1)(女) 毕莹 [1-18周][3-4节] 虹桥204	古典舞技术技巧 (1)(男) 张潇 [1-18周][3-4节] 虹桥202	
							古典舞技术技巧 (1)(女) 毕莹 1-18周][3-4节] 虹桥204
	5 6 11:50~13:20					民间舞(1)(女) 赵丽 [1-18周][5-6节] 虹桥104	
							民间舞(1)(男) 吴菁 [1-18周][5-6节] 虹桥105
	7 8 13:30~15:00		剧目排练(1)(女) 赵丽 [1-18周][7-8节] 虹桥203	民间舞(1)(女) 赵丽 [1-18周][7-8节] 虹桥105	舞蹈学基础(1) 高雅 [1-18周][7-8节] 虹桥403		
下 午	9 10 15:10~16:40	民间舞(1)(女) 赵丽 [1-18周] [9-10节] 虹桥103	古典舞身韵(1) (女)毕莹 [1-18周] [9-10节] 虹桥203	剧目排练(1)(男) 王栎 [1-18周] [9-10节]	古典舞身韵(1) (女) 毕莹 [1-18周] [9-10节]	虹桥103古典舞 身韵(1)(男) 李源 [1-18周] [9-10节] 虹桥102	

(续上表)

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
晚 上	11 12 17:40~19:10		大学英语一级 车毅 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼525	思想道德修养与 法律基础 施华东 [1-18周] [11-12节] 文化教学楼412			
	13 14 19:20~20:50						

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(虹桥路校区)课表

院(系)/部:舞蹈学院 年级:2016 专业:舞蹈表演(中国舞) 班级:舞蹈表演(中国舞)16级1班[26人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	8:00~9:30	基训(3)(男) 赵森杰 [1-18周][1-2节] 虹桥103	基训(3)(男) 赵森杰 [1-18周][1-2节] 虹桥103	基训(3)(男) 赵森杰 [1-18周][1-2节] 虹桥103	基训(3)(男) 赵森杰 [1-18周][1-2节] 虹桥103	古典舞技术技巧(3) (男) 赵森杰 [1-18周][1-2节] 虹桥103
		基训(3)(女) 庄丽 [1-18周][1-2节] 虹桥102			基训(3)(女) 庄丽 [1-18周][1-2节] 虹桥102	
中 午	9:40~11:10	即兴舞蹈(1) 余霄 [1-18周][3-4节] 虹桥205	基训(3)(女) 庄丽 [1-18周][3-4节] 虹桥205	基训(3)(女) 庄丽 [1-18周][3-4节] 虹桥203	舞蹈动作分析 张麟 [1-18周][3-4节] 虹桥205	古典舞技术技巧(3) (女) 庄丽 [1-18周][3-4节] 虹桥203
		民间舞(3)(女) 唐文 陆岩 [1-18周][5-6节] 虹桥103		剧目排练(3)(男) 刘建强 吴菁 [1-18周][5-6节] 虹桥102	古典舞身韵(3)(女) 颜子琪 [1-18周][5-6节] 虹桥202	民间舞(3)(女) 唐文 陆岩 [1-18周][5-6节] 虹桥103
下 午	11:50~13:20	民间舞(3)(男) 刘建强 王栎 [1-18周][5-6节] 虹桥102		剧目排练(3)(女) 唐文 庄丽 [1-18周][5-6节] 虹桥103		民间舞(3)(男) 刘建强 吴菁 [1-18周][5-6节] 虹桥102
下 午	13:30~15:00	古典舞身韵(3)(女) 颜子琪 [1-18周][7-8节] 虹桥205			古典舞身韵(3)(男) 邢柔 [1-18周][7-8节] 虹桥102	民间舞(3)(男) 刘建强 王栎 [1-18周][7-8节] 虹桥102
		古典舞身韵(3)(男) 邢柔 [1-18周][7-8节] 虹桥204				剧目排练(3)(女) 唐文 庄丽 [1-18周][7-8节] 虹桥103
下 午	15:10~16:40	中国音乐欣赏 陈悦 [1-18周][9-10节] 虹桥402	普拉提(女) 高娟敏 [1-18周][9-10节] 虹桥303	民间舞(3)(女) 唐文 陆岩 [1-18周][9-10节] 虹桥103	民间舞(3)(男) 刘建强 王栎 [1-18周][9-10节] 虹桥102	

(续上表)

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
晚上	11 12 17:40~19:10	全院选修	计算机应用基础 李瑞娟 [1~18周] [11~14节] 图书馆三楼 第三阅览室	思想道德修养与 法律基础 施华东 [1~18周] [11~12节] 文化教学楼412	全院选修	
	13 14 19:20~20:50					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(虹桥路校区)课表

院(系)/部:舞蹈学院 年级:2016 专业:舞蹈表演(中国舞) 班级:舞蹈表演(中国舞)16级2班[26人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	8:00~9:30	基训(3)(女) 黄子薇 [1-18周][1-2节] 虹桥105	基训(3)(女) 黄子薇 [1-18周][1-2节] 虹桥105	基训(3)(女) 黄子薇 [1-18周][1-2节] 虹桥105	基训(3)(女) 黄子薇 [1-18周][1-2节] 虹桥105	古典舞技术技巧(3) (男) 张潇 [1-18周][1-2节] 虹桥104
		基训(3)(男) 张潇 [1-18周][1-2节] 虹桥104	基训(3)(男) 张潇 [1-18周][1-2节] 虹桥104	基训(3)(男) 张潇 [1-18周][1-2节] 虹桥104	基训(3)(男) 张潇 [1-18周][1-2节] 虹桥104	古典舞技术技巧(3) (女) 黄子薇 [1-18周][1-2节] 虹桥105
	9:40~11:10					
中 午	11:50~13:20	古典舞身韵(3)(男) 徐立昂 [1-18周][5-6节] 虹桥104	民间舞(3)(女) 唐文 陆岩 [1-18周][5-6节] 虹桥103	剧目排练(3)(女) 黄子薇 唐文 [1-18周][5-6节] 虹桥105		剧目排练(3)(女) 黄子薇 唐文 [1-18周][5-6节] 虹桥204
		古典舞身韵(3)(女) 黄子薇 [1-18周][5-6节] 虹桥105	民间舞(3)(男) 王栎 [1-18周][5-6节] 虹桥102	剧目排练(3)(男) 王栎 张潇 [1-18周][5-6节] 虹桥104		剧目排练(3)(男) 王栎 张潇 [1-18周][5-6节] 虹桥203
	13:30~15:00					
下 午	15:10~16:40	中国音乐欣赏 陈悦 [1-18周][7-8节] 虹桥402	普拉提(女) 高娟敏 [1-18周][7-8节] 虹桥303		民间舞(3)(女) 唐文 陆岩 [1-18周][7-8节] 虹桥105	民间舞(3)(女) 唐文 陆岩 [1-18周][7-8节] 虹桥105
					民间舞(3)(男) 王栎 [1-18周][7-8节] 虹桥104	民间舞(3)(男) 王栎 [1-18周][7-8节] 虹桥104

(续上表)

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
晚上	11 12 17:40~19:10	全院选修	计算机应用基础 李瑞娟 [1-18周] [11-14节] 图书馆三楼 第三阅览室	思想道德修养与 法律基础 施华东 [1-18周] [11-12节] 文化教学楼412	全院选修	
	13 14 19:20~20:50					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(虹桥路校区)课表

院(系)/部:舞蹈学院 年级:2015 专业:舞蹈表演(中国舞) 班级:舞蹈表演(中国舞)15级1班[23人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
上 午	8:00~9:30	基训(5)(女) 吴晓娜 [1-18周][1-2节] 虹桥203	基训(5)(男) 李源 [1-18周][1-2节] 虹桥202	基训(5)(女) 吴晓娜 [1-18周][1-2节] 虹桥203	基训(5)(女) 吴晓娜 [1-18周][1-2节] 虹桥203	古典舞技术技巧 (5)(男) 李源 [1-18周][1-2节] 虹桥202	
		基训(5)(男) 李源 [1-18周][1-2节] 虹桥202		基训(5)(男) 李源 [1-18周][1-2节] 虹桥202	基训(5)(男) 李源 [1-18周][1-2节] 虹桥202	古典舞技术技巧 (5)(女) 吴晓娜 [1-18周][1-2节] 虹桥203	
中 午	9:40~11:10		基训(5)(女) 吴晓娜 [1-18周][3-4节] 虹桥203	教学法 马人聪 [1-18周][3-4节] 虹桥401			
		5 舞蹈编导技巧 Giulia Fedeli [1-18周][5-6节] 虹桥202	剧目排练(5)(女) 吴晓娜 李丹 [1-18周][5-6节] 虹桥203	舞蹈编导技巧 Giulia Fedeli [1-18周][5-6节] 虹桥202	剧目排练(5)(女) 吴晓娜 李丹 [1-18周][5-6节] 虹桥203	舞蹈编导技巧 Giulia Fedeli [1-18周][5-6节] 虹桥202	
下 午	13:30~15:00	7 剧目排练(5)(女) 吴晓娜 李丹 [1-18周][7-8节] 虹桥103	古典舞身韵(5) (女) 卢奕佳 [1-18周][7-8节] 虹桥103	民间舞(5)(女) 周蓓 [1-18周][7-8节] 虹桥103	古典舞身韵(5) (女) 卢奕佳 [1-18周][7-8节] 虹桥203	教学法 马人聪 [1-18周][7-8节] 虹桥402	剧目排练(5)(女) 吴晓娜 李丹 [1-18周][7-8节] 虹桥103
		8 剧目排练(5)(男) 李源 马人聪 [1-18周][7-8节] 虹桥102	古典舞身韵(5) (男) 李源 [1-18周][7-8节] 虹桥102	民间舞(5)(男) 丁琦睿 [1-18周][7-8节] 虹桥102	古典舞身韵(5) (男) 李源 [1-18周][7-8节] 虹桥202		剧目排练(5)(男) 李源 马人聪 [1-18周][7-8节] 虹桥102
晚 上	15:10~16:40		民间舞传统组合 (1)(男) 丁琦睿 [1-18周][9-10节] 虹桥102		艺术概论高雅 [1-18周] [9-10节] 虹桥404	民间舞(5)(女) 周蓓 [1-18周][9-10节] 虹桥103	
		9 10 全院选修	民间舞传统组合 (1)(女) 周蓓 [1-18周][9-10节] 虹桥103			民间舞(5)(男) 丁琦睿 [1-18周][9-10节] 虹桥102	
	17:40~19:10	11 12			舞蹈编导技巧 Giulia Fedeli [1-18周] [11-14节] 虹桥 202		
		13 14 19:20~20:50					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(虹桥路校区)课表

院(系)/部:舞蹈学院 年级:2015 专业:舞蹈表演(中国舞) 班级:舞蹈表演(中国舞)15级2班[24人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
上 午	1 2 8:00~9:30	基训(5)(男) 刘震杰 [1-18周][1-2节] 虹桥204	基训(5)(男) 刘震杰 [1-18周][1-2节] 虹桥204	基训(5)(男) 刘震杰 [1-18周][1-2节] 虹桥204	基训(5)(男) 刘震杰 [1-18周][1-2节] 虹桥204	古典舞技术技巧 (5)(女) 叶燕萍 [1-18周][1-2节] 虹桥205	
		基训(5)(女) 叶燕萍 [1-18周][1-2节] 虹桥205	基训(5)(女) 叶燕萍 [1-18周][1-2节] 虹桥205	基训(5)(女) 叶燕萍 [1-18周][1-2节] 虹桥205	基训(5)(女) 叶燕萍 [1-18周][1-2节] 虹桥205	古典舞技术技巧 (5)(男) 刘震杰 [1-18周][1-2节] 虹桥204	
	3 4 9:40~11:10			教学法 马人聪 [1-18周][3-4节] 虹桥401			
中 午	5 6 11:50~13:20	舞蹈编导技巧 Giulia Fedeli [1-18周][5-6节] 虹桥202	剧目排练(5)(女) 李萍 赵丽 [1-18周][5-6节] 虹桥205	舞蹈编导技巧 Giulia Fedeli [1-18周][5-6节] 虹桥202	民间舞(5)(女) 周蓓 [1-18周][5-6节] 虹桥105	舞蹈编导技巧 Giulia Fedeli [1-18周][5-6节] 虹桥202	
			剧目排练(5)(男) 刘震杰 刘建强 [1-18周][5-6节] 虹桥204		民间舞(5)(男) 丁琦睿 [1-18周][5-6节] 虹桥104		
	7 8 13:30~15:00	剧目排练(5)(女) 李萍 赵丽 [1-18周][7-8节] 虹桥105	民间舞(5)(女) 周蓓 [1-18周][7-8节] 虹桥105	古典舞身韵(5) (男) 刘震杰 [1-18周][7-8节] 虹桥202	剧目排练(5)(女) 李萍 赵丽 [1-18周][7-8节] 虹桥205	剧目排练(5)(女) 李萍 赵丽 [1-18周][7-8节] 虹桥402	剧目排练(5)(女) 李萍 赵丽 [1-18周][7-8节] 虹桥105
			剧目排练(5)(男) 刘震杰 刘建强 [1-18周][7-8节] 虹桥104	民间舞(5)(男) 丁琦睿 [1-18周][7-8节] 虹桥104	古典舞身韵(5) (女) 黄子薇 [1-18周][7-8节] 虹桥203	剧目排练(5)(男) 刘震杰 刘建强 [1-18周][7-8节] 虹桥204	剧目排练(5)(男) 刘震杰 刘建强 [1-18周][7-8节] 虹桥104
下 午	9 10 15:10~16:40		艺术概论 高雅 [1-18周] [9-10节] 虹桥402	民间舞传统组合 (1)(男) 丁琦睿 [11-18周] [9-10节] 虹桥104		古典舞身韵(5) (男) 刘震杰 [1-18周][9-10节] 虹桥202	
						古典舞身韵(5) (女) 黄子薇 [1-18周][9-10节] 虹桥203	
	11 12 17:40~19:10	全院选修			舞蹈编导技巧 Giulia Fedeli [1-18周] [11-14节] 虹桥 202		
晚 上	13 14 19:20~20:50						

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(虹桥路校区)课表

院(系)/部:舞蹈学院 年级:2014 专业:舞蹈表演(中国舞) 班级:舞蹈表演(中国舞)14级1班[30人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
上 午	1 2 8:00~9:30						剧目排练(7)(女) 徐婷婷 周蓓 何力扬 [1-18周][1-4节] 虹桥103
	3 9:40~11:10	基训(7)(女) 徐婷婷 [1-18周][3-4节] 虹桥103	基训(7)(女) 徐婷婷 [1-18周][3-4节] 虹桥103	基训(7)(女) 徐婷婷 [1-18周][3-4节] 虹桥103	基训(7)(女) 徐婷婷 [1-18周][3-4节] 虹桥103	古典舞技术技巧 (7)(男) 丁健勇 [1-18周][3-4节] 虹桥102	
	4 9:40~11:10	基训(7)(男) 丁健勇 [1-18周][3-4节] 虹桥102	基训(7)(男) 丁健勇 [1-18周][3-4节] 虹桥102	基训(7)(男) 丁健勇 [1-18周][3-4节] 虹桥102	基训(7)(男) 丁健勇 [1-18周][3-4节] 虹桥102	古典舞技术技巧 (7)(女) 徐婷婷 [1-18周][3-4节] 虹桥103	剧目排练(7)(男) 丁健勇 刘建强 [1-18周][1-4节] 虹桥102
	5 6 11:50~13:20						
	7 13:30~15:00	剧目排练(7)(女) 徐婷婷 周蓓 何力扬 [1-18周][7-8节] 虹桥203				剧目排练(7)(女) 徐婷婷 周蓓 何力扬 [1-18周][7-8节] 虹桥203	
	8 13:30~15:00	剧目排练(7)(男) 丁健勇 刘建强 [1-18周][7-8节] 虹桥202				剧目排练(7)(男) 丁健勇 刘建强 [1-18周][7-8节] 虹桥202	
	9 15:10~16:40		剧目排练(7)(女) 徐婷婷 周蓓 何力扬 [1-18周] [9-10节] 虹桥205		剧目排练(7)(女) 徐婷婷 周蓓 何力扬 [1-18周] [9-10节] 虹桥203		
	10 15:10~16:40		剧目排练(7)(男) 丁健勇 刘建强 [1-18周] [9-10节] 虹桥204		剧目排练(7)(男) 丁健勇 刘建强 [1-18周] [9-10节] 虹桥202		
晚 上	11 12 17:40~19:10	全院选修			全院选修		
	13 14 19:20~20:50						

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(虹桥路校区)课表

院(系)/部:舞蹈学院 年级:2014 专业:舞蹈表演(中国舞) 班级:舞蹈表演(中国舞)14级2班[29人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
上 午	1 2 8:00~9:30						剧目排练(7)(女) 李萍 李丹 李海霞 [1-18周][1-4节] 虹桥105
	3 9:40~11:10	基训(7)(男) 邢桑 [1-18周][3-4节] 虹桥104	基训(7)(男) 邢桑 [1-18周][3-4节] 虹桥104	基训(7)(男) 邢桑 [1-18周][3-4节] 虹桥104	基训(7)(男) 邢桑 [1-18周][3-4节] 虹桥104	古典舞技术技巧 (7)(男) 邢桑 [1-18周][3-4节] 虹桥104	剧目排练(7)(男) 邢桑 丁琦睿 [1-18周][1-4节] 虹桥104
	4	基训(7)(女) 李萍 [1-18周][3-4节] 虹桥105	基训(7)(女) 李萍 [1-18周][3-4节] 虹桥105	基训(7)(女) 李萍 [1-18周][3-4节] 虹桥105	基训(7)(女) 李萍 [1-18周][3-4节] 虹桥105	古典舞技术技巧 (7)(女) 李萍 [1-18周][3-4节] 虹桥105	
	5 6 11:50~13:20						
	7 13:30~15:00	剧目排练(7)(女) 李萍 李丹 李海霞 [1-18周][7-8节] 虹桥205				剧目排练(7)(女) 李萍 李丹 李海霞 [1-18周][7-8节] 虹桥205	
	8	剧目排练(7)(男) 邢桑 丁琦睿 [1-18周][7-8节] 虹桥204				剧目排练(7)(男) 邢桑 丁琦睿 [1-18周][7-8节] 虹桥204	
	9 10 15:10~16:40			剧目排练(7)(女) 李萍 李丹 李海霞 [1-18周] [9-10节] 虹桥205	剧目排练(7)(女) 李萍 李丹 李海霞 [1-18周] [9-10节] 虹桥205		
	11 12 17:40~19:10			剧目排练(7)(男) 邢桑 丁琦睿 [1-18周] [9-10节] 虹桥204	剧目排练(7)(男) 邢桑 丁琦睿 [1-18周] [9-10节] 虹桥204		
晚 上	13 14 19:20~20:50	全院选修			全院选修		

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(虹桥路校区)课表

院(系)/部:舞蹈学院 年级:2017 专业:舞蹈表演(芭蕾舞) 班级:舞蹈表演(芭蕾舞)17级[23人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
上 午	1 2 8:00~9:30	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周][1-2节] 虹桥401					
	3 4 9:40~11:10	现代舞(1) 孔令林 [1-18周] [3-4节] 虹桥203			现代舞(1) 孔令林 [1-18周] [3-4节] 虹桥203		芭蕾基训(1)(女) 郁芳苓 [1-18周][3-4节] 虹桥304
							芭蕾基训(1)(男) 翁耀昇 [1-18周][3-4节] 虹桥303
中 午	5 6 11:50~13:20	芭蕾基训(1)(女) 郁芳苓 [1-18周][5-6节] 虹桥305	芭蕾基训(1)(女) 郁芳苓 [1-18周][5-6节] 虹桥304	芭蕾基训(1)(女) 郁芳苓 [1-18周][5-6节] 虹桥304	芭蕾基训(1)(女) 郁芳苓 [1-18周][5-6节] 虹桥304	芭蕾基训(1)(女) 郁芳苓 [1-18周][5-6节] 虹桥304	
		芭蕾基训(1)(男) 翁耀昇 [1-18周][5-6节] 虹桥304	芭蕾基训(1)(男) 翁耀昇 [1-18周][5-6节] 虹桥303	芭蕾基训(1)(男) 翁耀昇 [1-18周][5-6节] 虹桥303	芭蕾基训(1)(男) 翁耀昇 [1-18周][5-6节] 虹桥303	芭蕾基训(1)(男) 翁耀昇 [1-18周][5-6节] 虹桥303	
	7 8 13:30~15:00		双人舞(1) 武朝辉 [1-18周][7-8节] 虹桥304	芭蕾剧目排练(1) 郁芳苓 [1-18周][7-8节] 虹桥303	芭蕾剧目排练(1) 郁芳苓 [1-18周][7-8节] 虹桥303	双人舞(1) 武朝辉 [1-18周][7-8节] 虹桥302	
下 午	9 10 15:10~16:40			舞蹈学基础(1) 高雅 [1-18周] [9-10节] 虹桥401	乐理(1) 陈悦 [1-18周] [9-10节] 虹桥403		
	11 12 17:40~19:10	大学英语一级 车毅 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼525		思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18周] [11-12节] 文化教学楼412			
晚 上	13 14 19:20~20:50						

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(虹桥路校区)课表

院(系)/部:舞蹈学院 年级:2016 专业:舞蹈表演(芭蕾舞) 班级:舞蹈表演(芭蕾舞)16级[24人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
上 午	1 2 8:00~9:30	芭蕾基训(3)(男) 蔡一磊 [1-18周][1-2节] 虹桥302	芭蕾基训(3)(男) 蔡一磊 [1-18周][1-2节] 虹桥302	芭蕾基训(3)(男) 蔡一磊 [1-18周][1-2节] 虹桥302	芭蕾基训(3)(男) 蔡一磊 [1-18周][1-2节] 虹桥302	芭蕾基训(3)(男) 蔡一磊 [1-18周][1-2节] 虹桥302	芭蕾基训(3)(男) 蔡一磊 [1-18周][1-2节] 虹桥302
	3 4 9:40~11:10	芭蕾基训(3)(女) 陈俐 [1-18周][3-4节] 虹桥302	芭蕾基训(3)(女) 陈俐 [1-18周][3-4节] 虹桥302	芭蕾基训(3)(女) 陈俐 [1-18周][3-4节] 虹桥302	芭蕾基训(3)(女) 陈俐 [1-18周][3-4节] 虹桥302	芭蕾基训(3)(女) 陈俐 [1-18周][3-4节] 虹桥303	芭蕾基训(3)(女) 陈俐 [1-18周][3-4节] 虹桥302
中 午	5 6 11:50~13:20		芭蕾剧目排练(3) 陈俐 [1-18周][5-6节] 虹桥305				
	7 8 13:30~15:00	芭蕾剧目排练(3) 陈俐 [1-18周][7-8节] 虹桥302		双人舞(3) 武朝辉 [1-18周][7-8节] 虹桥302	双人舞(3) 武朝辉 [1-18周][7-8节] 虹桥302	西方音乐欣赏 宋群华 [1-18周][7-8节] 虹桥403	
下 午	9 10 15:10~16:40			现代舞(3) 刘赫 [1-18周] [9-10节] 虹桥302	现代舞(3) 刘赫 [1-18周] [9-10节] 虹桥302	舞蹈解剖学 张秋海 [1-18周] [9-10节] 虹桥401	
	11 12 17:40~19:10	计算机应用基础 李瑞娟 [1-18周] [11-14节] 图书馆三楼 第三阅览室	毛泽东思想和中 国特色社会主义 理论体系概论 徐霞 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼412		全院选修		
晚 上	13 14 19:20~20:50						

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(虹桥路校区)课表

院(系)/部:舞蹈学院 年级:2015 专业:舞蹈表演(芭蕾舞) 班级:舞蹈表演(芭蕾舞)15级[19人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
上 午	1 2 8:00~9:30	芭蕾基训(5) 肖曼斐 [1-18周][1-2节] 虹桥303	芭蕾基训(5) 肖曼斐 [1-18周][1-2节] 虹桥303	芭蕾基训(5) 肖曼斐 [1-18周][1-2节] 虹桥303	芭蕾基训(5) 肖曼斐 [1-18周][1-2节] 虹桥303	芭蕾基训(5) 肖曼斐 [1-18周][1-2节] 虹桥303	芭蕾基训(5) 肖曼斐 [1-18周][1-2节] 虹桥303
		芭蕾基训(5)(男) 蔡一磊 [1-18周][1-2节] 虹桥302	芭蕾基训(5)(男) 蔡一磊 [1-18周][1-2节] 虹桥302	芭蕾基训(5)(男) 蔡一磊 [1-18周][1-2节] 虹桥302	芭蕾基训(5)(男) 蔡一磊 [1-18周][1-2节] 虹桥302	芭蕾基训(5)(男) 蔡一磊 [1-18周][1-2节] 虹桥302	芭蕾基训(5)(男) 蔡一磊 [1-18周][1-2节] 虹桥302
	3 4 9:40~11:10	芭蕾剧目排练(5) 肖曼斐 [1-18周][3-4节] 虹桥303	芭蕾剧目排练(5) 肖曼斐 [1-18周][3-4节] 虹桥303	芭蕾剧目排练(5) 肖曼斐 [1-18周][3-4节] 虹桥303	芭蕾剧目排练(5) 肖曼斐 [1-18周][3-4节] 虹桥303		
	5 6 11:50~13:20						
下 午	7 8 13:30~15:00					舞台灯光 沈倩 [1-9周] [7-10节] 虹桥402	舞蹈解剖学 张秋海 [1-18周][7-8节] 虹桥401
	9 10 15:10~16:40			民间舞 马人聪 [1-18周] [9-10节] 虹桥303		化妆李亭逸 [10-18周] [7-10节] 虹桥401	
晚 上	11 12 17:40~19:10	全院选修	毛泽东思想和中国 特色社会主义理论 体系概论 徐霞 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼412			全院选修	
	13 14 19:20~20:50						

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(虹桥路校区)课表

院(系)/部:舞蹈学院 年级:2014 专业:舞蹈表演(芭蕾舞) 班级:舞蹈表演(芭蕾舞)14级[14人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
上	1 8:00~9:30	芭蕾基训(7)(女) 朱美丽 [1-18周][1-2节] 虹桥305	芭蕾基训(7)(女) 朱美丽 [1-18周][1-2节] 虹桥305	芭蕾基训(7)(女) 朱美丽 [1-18周][1-2节] 虹桥305	芭蕾基训(7)(女) 朱美丽 [1-18周][1-2节] 虹桥305	芭蕾基训(7)(女) 朱美丽 [1-18周][1-2节] 虹桥305	芭蕾基训(7)(女) 朱美丽 [1-18周][1-2节] 虹桥305
	2	芭蕾基训(7) 翁耀昇 [1-18周][1-2节] 虹桥304	芭蕾基训(7) 翁耀昇 [1-18周][1-2节] 虹桥304	芭蕾基训(7) 翁耀昇 [1-18周][1-2节] 虹桥304	芭蕾基训(7) 翁耀昇 [1-18周][1-2节] 虹桥304	芭蕾基训(7) 翁耀昇 [1-18周][1-2节] 虹桥304	芭蕾基训(7) 翁耀昇 [1-18周][1-2节] 虹桥304
	3 9:40~11:10	剧目排练(7)(男) 武朝辉 [1-18周][3-4节] 虹桥304	剧目排练(7)(男) 武朝辉 [1-18周][3-4节] 虹桥304	剧目排练(7)(男) 武朝辉 [1-18周][3-4节] 虹桥304	剧目排练(7)(男) 武朝辉 [1-18周][3-4节] 虹桥304	剧目排练(7)(男) 武朝辉 [1-18周][3-4节] 虹桥304	
	4	剧目排练(7) 朱美丽 [1-18周][3-4节] 虹桥305	剧目排练(7) 朱美丽 [1-18周][3-4节] 虹桥305	剧目排练(7) 朱美丽 [1-18周][3-4节] 虹桥305	剧目排练(7) 朱美丽 [1-18周][3-4节] 虹桥305	剧目排练(7) 朱美丽 [1-18周][3-4节] 虹桥305	
	5 11:50~13:20						
	6						
	7 13:30~15:00				化妆 李亭逸 [1-9周][7-10节] 虹桥401		
	8 15:10~16:40						
下	9 17:40~19:10	全院选修			全院选修		
	10						
	11						
	12						
晚	13 19:20~20:50						
	14						

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(虹桥路校区)课表

院(系)/部:舞蹈学院 年级:2017 专业:舞蹈表演(国标舞) 班级:舞蹈表演(国标舞)17级[14人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	拉丁舞(1) 张睿 何沁 [1-18周][1-2节] 虹桥301	拉丁舞(1) 张睿 何沁 [1-18周][1-2节] 虹桥301	大学语文 段英 [1-18周][1-2节] 虹桥401	拉丁舞(1) 张睿 何沁 [1-18周][1-2节] 虹桥301	
	3 4 9:40~11:10					
中 午	5 6 11:50~13:20	芭蕾基训(1) 魏星 [1-18周][5-6节] 虹桥302	芭蕾基训(1) 魏星 [1-18周][5-6节] 虹桥302		芭蕾基训(1) 魏星 [1-18周][5-6节] 虹桥302	
	7 8 13:30~15:00		摩登舞(1) 曹洪 孙佳 [1-18周][7-8节] 虹桥301		摩登舞(1) 曹洪 孙佳 [1-18周][7-8节] 虹桥301	中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][7-8节] 虹桥404
下 午	9 10 15:10~16:40	摩登舞(1) 曹洪 孙佳 [1-18周][9-10节] 虹桥301	乐理(1) 陈悦 [1-18周][9-10节] 虹桥403	舞蹈学基础(1) 高雅 [1-18周][9-10节] 虹桥401		摩登舞(1) 曹洪 孙佳 [1-18周][9-10节] 虹桥301
	11 12 17:40~19:10		大学英语一级 涂小金 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼531			
晚 上	13 14 19:20~20:50					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(虹桥路校区)课表

院(系)/部:舞蹈学院 年级:2015 专业:舞蹈表演(国标舞) 班级:舞蹈表演(国标舞)15级[13人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30			拉丁舞(5) 王鑫 易春 [1-18周][1-2节] 虹桥301		剧目排练(3) 王鑫 易春 [1-18周][1-2节] 虹桥301
	3 4 9:40~11:10	拉丁舞(5) 王鑫 易春 [1-18周][3-4节] 虹桥301	拉丁舞(5) 王鑫 易春 [1-18周][3-4节] 虹桥301	芭蕾基训(5) 郁芳苓 [1-18周][3-4节] 虹桥301	芭蕾基训(5) 郁芳苓 [1-18周][3-4节] 虹桥301	芭蕾基训(5) 郁芳苓 [1-18周][3-4节] 虹桥301
中 午	5 6 11:50~13:20	即兴舞蹈(1) 余霄 [1-18周][5-6节] 虹桥303				
	7 8 13:30~15:00	摩登舞(5) 李利 李想 [1-18周][7-8节] 虹桥301		摩登舞(5) 李利 李想 [1-18周][7-8节] 虹桥301	舞台灯光 沈倩 [10-18周][7-8节] 虹桥402	摩登舞(5) 李利 李想 [1-18周][7-8节] 虹桥301
下 午	9 10 15:10~16:40	国际礼仪 何沁 [1-18周][9-10节] 虹桥401	摩登舞(5) 李利 李想 [1-18周][9-10节] 虹桥301	剧目排练(3) 王鑫 易春 [1-18周][9-10节] 虹桥301	艺术概论 高雅 [1-18周][9-10节] 虹桥404	
					舞台灯光 沈倩 [10-18周] [9-10节] 虹桥402	
晚 上	11 12 17:40~19:10	全院选修	毛泽东思想和中国 特色社会主义理论 体系概论 徐霞 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼412		全院选修	
	13 14 19:20~20:50					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(虹桥路校区)课表

院(系)/部:舞蹈学院 年级:2014 专业:舞蹈表演(国标舞) 班级:舞蹈表演(国标舞)14级[8人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
上 午	1 2 8:00~9:30						剧目排练(3) 张睿 何沁 [1-18周][1-4节] 虹桥301
	3 4 9:40~11:10						
中 午	5 6 11:50~13:20	剧目排练(3) 曹洪 孙佳 [1-18周][5-6节] 虹桥301	剧目排练(3) 张睿 何沁 [1-18周][5-6节] 虹桥301	剧目排练(3) 曹洪 孙佳 [1-18周][5-6节] 虹桥301	剧目排练(3) 张睿 何沁 [1-18周][5-6节] 虹桥301		
	7 8 13:30~15:00				化妆 李亭逸 [1-9周] [7-10节] 虹桥401		
下 午	9 10 15:10~16:40	国际礼仪 何沁 [1-18周] [9-10节] 虹桥401					
	11 12 17:40~19:10	全院选修			全院选修	剧目排练(3) 曹洪 孙佳 [1-18周] [11-14节] 虹桥301	
晚 上	13 14 19:20~20:50						

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(虹桥路校区)课表

院(系)/部:舞蹈学院

年级:2017

专业:舞蹈编导

班级:舞蹈编导17级[8人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	基本功训练(1) 董杰 [1-18周][1-2节] 虹桥201	基本功训练(1) 董杰 [1-18周][1-2节] 虹桥201	大学语文 段英 [1-18周][1-2节] 虹桥401		
	3 4 9:40~11:10	即兴舞蹈(1) 董杰 [1-18周][3-4节] 虹桥201	即兴舞蹈(1) 董杰 [1-18周][3-4节] 虹桥201	即兴舞蹈(1) 董杰 [1-18周][3-4节] 虹桥201		
中 午	5 6 11:50~13:20				剧目创作实践(1) 董杰 [1-18周][5-6节] 虹桥201	大学英语一级 邹鲁路 [1-18周][5-6节] 虹桥405
	7 8 13:30~15:00	舞蹈素材课— 芭蕾舞 徐立昂 [1-18周][7-8节] 虹桥305	舞蹈素材课— 芭蕾舞 徐立昂 [1-18周][7-8节] 虹桥305	舞蹈素材课— 芭蕾舞 徐立昂 [1-18周][7-8节] 虹桥305	舞蹈素材课(1) 董杰 [1-18周][7-8节] 虹桥305	大学英语一级 邹鲁路 [1-18周][7-8节] 虹桥405
下 午	9 10 15:10~16:40		乐理(1) 陈悦 [1-18周][9-10节] 虹桥403	舞蹈学基础(1) 高雅 [1-18周][9-10节] 虹桥401	即兴舞蹈(1) 董杰 [1-18周][9-10节] 虹桥305	
	11 12 17:40~19:10					
晚 上	13 14 19:20~20:50					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(虹桥路校区)课表

院(系)/部:舞蹈学院

年级:2016

专业:舞蹈编导

班级:舞蹈编导16级[10人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 8:00~9:30	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周][1-2节] 虹桥401				舞蹈素材课—现代舞 赵慧萌 [1-18周][1-2节] 虹桥201
	3 9:40~11:10			[1-18周][1-4节] 虹桥402		剧目创作实践(3) 余霄 吴媛 [1-18周][3-4节] 虹桥201
中 午	5 11:50~13:20					
	6 13:30~15:00					
下 午	7 13:30~15:00		舞蹈编导技巧(1) 余霄 [1-18周][7-8节] 虹桥201	基本功训练(3) 赵慧萌 [1-18周][7-8节] 虹桥201	舞蹈编导技巧(1) 余霄 [1-18周][7-8节] 虹桥201	西方音乐欣赏 宋群华 [1-18周][7-8节] 虹桥403
	9 15:10~16:40	舞蹈素材课—汉唐舞 吴媛 [1-18周][9-10节] 虹桥305	舞蹈素材课—汉唐舞 吴媛 [1-18周][9-10节] 虹桥305	舞蹈素材课—汉唐舞 吴媛 [1-18周][9-10节] 虹桥305	舞蹈编导技巧(1) 余霄 [1-18周][9-10节] 虹桥201	舞蹈解剖学 张秋海 [1-18周][9-10节] 虹桥401
晚 上	11 17:40~19:10					
	12 19:20~20:50	全院选修	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 徐霞 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼412		全院选修	

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(虹桥路校区)课表

院(系)/部:舞蹈学院

年级:2015

专业:舞蹈编导

班级:舞蹈编导15级[10人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30			舞蹈编导技巧(3) 赵慧萌 [1-18周][1-2节] 虹桥201	剧目创作实践(3) 赵慧萌 余霄 [1-18周][1-2节] 虹桥201	
	3 4 9:40~11:10		曲式分析 宋群华 [1-18周][3-4节] 虹桥403		舞蹈编导技巧(3) 赵慧萌 [1-18周][3-4节] 虹桥201	
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00	舞蹈编导技巧(3) 赵慧萌 [1-18周][7-10节] 虹桥201	基本功训练(5) 蔡一磊 [1-18周][7-8节] 虹桥302	舞剧艺术 张麟 [1-18周][7-8节] 虹桥401	舞台灯光 沈倩 [1-9周][7-10节] 虹桥402	基本功训练(5) 蔡一磊 [1-18周][7-8节] 虹桥201
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10	全院选修			化妆 李亭逸 [10-18周] [7-10节] 虹桥401	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:电影电视学院 年级:2017 专业:广播影视编导 班级:广播影视编导17级[20人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30					
	3 4 9:40~11:10		大学体育(1)(男) 施贊超 [1-18周][3-4节] 篮球场1 大学体育(1)(女) 万艳 [1-18周][3-4节] 篮球场2		视听语言 赵武 [1-18周][1-4节] 文化教学楼531	
中 午	5 6 11:50~13:20	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周][5-6节] 文化教学楼412	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18周][5-6节] 文化教学楼412	英语口语(1) 徐立 [1-18周][5-6节] 文化教学楼529		
	7 8 13:30~15:00	大学英语一级 车毅 [1-18周][7-10节] 文化教学楼525	写作元素(1) 魏东晓 [1-18周][7-10节] 文化教学楼529 写作元素(1) 王睿智 [1-18周][7-10节] 文化教学楼401	图片摄影 高信玉 [1-18周][7-10节] 文化教学楼529	*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	
下 午	9 10 15:10~16:40		写作元素(1) 肖湘宁 [1-18周][7-10节] 文化教学楼535 写作元素(1) 王培 [1-18周][7-10节] 文化教学楼510			
	11 12 17:40~19:10		艺术概论 杨剑明 [1-18周] [11-12节] 文化教学楼414	表演基础(1) 张晓欧 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼613		
晚 上	13 14 19:20~20:50		论文写作基础 王培 [1-18周] [13-14节] 文化教学楼533			

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:电影电视学院 年级:2016 专业:广播影视编导 班级:广播影视编导16级[20人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30	导演基础(1) 方虹 [1-18周][1-4节] 文化教学楼533	大学体育(3)(男) 施贊超 [1-18周][1-2节] 篮球场1			
	3 4 9:40~11:10		大学体育(3)(女) 万艳 [1-18周][1-2节] 篮球场2			
	5 6 11:50~13:20	大学英语三级 小金 [1-18周][7-10节] 文化教学楼419	英语口语(3) 徐立 [1-18周][5-6节] 文化教学楼529			
	7 8 13:30~15:00		毛泽东思想和中国 特色社会主义理论 体系概论 徐霞 [1-18周][7-10节] 文化教学楼412	电视新闻采访与 写作 方方 廖婧婧 [1-18周][7-10节] 文化教学楼402	*专家讲座 (双周,具体见宣传 海报,四年须听满 12 次)	
下 午	9 10 15:10~16:40	全院选修				
	11 12 17:40~19:10					
	13 14 19:20~20:50				全院选修	

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:电影电视学院 年级:2015 专业:广播影视编导 班级:广播影视编导15级[22人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30		专业英语 沙扬 [1-18周][1-2节] 文化教学楼535			
	3 4 9:40~11:10		英语口语(5) 严激晔 [1-18周][3-4节] 文化教学楼535			
中 午	5 6 11:50~13:20			剧作策划与管理 魏东晓 [1-18周][5-6节] 文化教学楼525		
	7 8 13:30~15:00	电视导演理论与 技巧 方虹 [1-18周][7-10节] 文化教学楼533	新媒体设计基础 郭金鑫 [1-18周][7-10节] 文化教学楼533	影视剧写作 赵韫颖 [1-18周][7-10节] 文化教学楼531	*专家讲座 (双周,具体见宣传 海报,四年须听满 12次)	
下 午	9 10 15:10~16:40					
	11 12 17:40~19:10	全院选修		影视剧写作 赵韫颖 [1-18周] [11-12节] 文化教学楼531	全院选修	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:电影电视学院 年级:2017 专业:影视摄影与制作 班级:影视摄影与制作17级[20人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30				中国近现代史纲要 桑新梅 [1-18周][1-2节] 文化教学楼412	视听语言(1) 沙扬 [1-18周][1-4节] 文化教学楼529
	3 4 9:40~11:10		大学体育(1)(男) 施贊超 [1-18周][3-4节] 篮球场1 大学体育(1)(女) 万艳 [1-18周][3-4节] 篮球场2			
中 午	5 6 11:50~13:20		思想道德修养与 法律基础 施华东 [1-18周][5-6节] 文化教学楼412	英语口语(1) 徐立 [1-18周][5-6节] 文化教学楼529	美术基础 杨默 [1-18周][5-6节] 文化教学楼529	
	7 8 13:30~15:00	大学英语一级 车毅 [1-18周][7-10节] 文化教学楼525	写作元素(1) 魏东晓 [1-18周][7-10节] 文化教学楼529 写作元素(1) 肖湘宁 [1-18周][7-10节] 文化教学楼535	图片摄影 高信玉 [1-18周][7-10节] 文化教学楼529	*专家讲座 (双周,具体见宣传 海报,四年须听满 12 次)	
下 午	9 10 15:10~16:40		写作元素(1) 王睿智 [1-18周][7-10节] 文化教学楼401 写作元素(1) 王培 [1-18周][7-10节] 文化教学楼510			
	11 12 17:40~19:10		艺术概论 杨剑明 [1-18周] [11-12节] 文化教学楼414	表演基础(1) 包磊 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼615		
晚 上	13 14 19:20~20:50			表演基础(1) 颜正安 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼615		

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:电影电视学院 年级:2016 专业:影视摄影与制作 班级:影视摄影与制作16级[20人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 8:00~9:30		大学体育(3)(男) 施贊超 [1-18周][1-2节] 篮球场1	影视剪辑 徐立 [1-18周][1-4节] 文化教学楼529		
	2 9:40~11:10		大学体育(3)(女) 万艳 [1-18周][1-2节] 篮球场2			
中 午	3 11:50~13:20					
	4 13:30~15:00	5 马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周][5-6节] 文化教学楼412	6 英语口语(3) 徐立 [1-18周][5-6节] 文化教学楼529			
下 午	7 15:10~16:40	7 特效CGI入门 郭金鑫 [1-18周][7-10节] 文化教学楼531	声音基础理论 刘媛媛 [1-18周][7-8节] 文化教学楼531	导演基础(1) 侯咏 [1-18周][7-10节] 文化教学楼533	*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	
	8 17:40~19:10					
晚 上	11 19:20~20:50	全院选修		大学英语三级 黄颖 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼529	全院选修	
	12 13 14					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:电影电视学院 年级:2015 专业:影视摄影与制作 班级:影视摄影与制作15级[20人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30		专业英语 沙扬 [1-18周][1-2节] 文化教学楼535	剧本创作 赵韫颖 肖湘宁 [1-18周][1-2节] 文化教学楼531		
	3 4 9:40~11:10					
中 午	5 6 11:50~13:20			剧作策划与管理 魏东晓 [1-18周][5-6节] 文化教学楼525		
	7 8 13:30~15:00		影视剪辑创作(1) 严激晔 [1-18周][7-10节] 图书馆五楼剪辑室 影视录音创作(1) 詹新 [1-18周][7-10节] 图书馆五楼 录音工作室		*专家讲座 (双周,具体见宣传 海报,四年须听满 12 次)	
下 午	9 10 15:10~16:40		影视导演创作(1) 吴天戈 [1-18周][7-10节] 图书馆五楼剪辑室 影视摄影创作(1) 侯咏 [1-18周][7-10节] 图书馆五楼放映厅	英语口语(5) 严激晔 [1-18周][9-10节] 文化教学楼525		
	11 12 17:40~19:10	全院选修			全院选修	
晚 上	13 14 19:20~20:50					

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:电影电视学院 年级:2017 专业:播音与主持艺术 班级:播音与主持艺术17级[19人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30		主持学理论基础 董健 [1-18周][1-4节] 文化教学楼510			主持人语音基础 (1) 张大鹏 [1-18周][1-4节] 文化教学楼601
	3 4 9:40~11:10					主持人语音基础 (1) 张薇 [1-18周][1-4节] 文化教学楼603
中 午	5 6 11:50~13:20	马克思主义基本原理 曹骏扬 [1-18周][5-6节] 文化教学楼412	思想道德修养与法律基础 施华东 [1-18周][5-6节] 文化教学楼412			
	7 8 13:30~15:00		主持人语音基础 (1) 张大鹏 [1-18周][7-10节] 文化教学楼601	形体技巧(1) 余忠 [1-18周][7-10节] 食堂二楼4号	*专家讲座 (双周,具体见宣传海报,四年须听满12次)	表演基础(1) 张晓欧 [1-18周][7-10节] 文化教学楼613
下 午	9 10 15:10~16:40		主持人语音基础 (1) 张薇 [1-18周][7-10节] 文化教学楼603	训练房		表演基础(1) 孟聪 [1-18周][7-10节] 文化教学楼615
	11 12 17:40~19:10	大学英语一级 张文萍 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼523	艺术概论 杨剑明 [1-18周] [11-12节] 文化教学楼414	艺术嗓音技巧(1) 李姣 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼515		
	13 14 19:20~20:50			艺术嗓音技巧(1) 翟明晨 [1-18周] [11-14节] 文化教学楼513		

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:电影电视学院 年级:2016 专业:播音与主持艺术 班级:播音与主持艺术16级[22人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30		配音艺术与制作 技巧 詹新 张薇 [1-18周][1-4节]	电视新闻采访与 写作 廖婧婧 [1-18周][1-4节]	演播言语组织 骆新 [1-18周][1-4节]	形象设计 陈涓 [1-9周][1-4节]
	3 4 9:40~11:10		图书馆五楼 录音工作室	文化教学楼401	文化教学楼510	新楼化妆室
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00	大学英语三级 涂小金 [1-18周][7-10节]	毛泽东思想和中国 特色社会主义理论 体系概论 徐霞 [1-18周][7-10节]	影视表演(1) 张晓欧 [1-18周][7-10节] 文化教学楼615	*专家讲座 (双周,具体见宣传 海报,四年须听满 12次)	主持人语音基础(3) 张大鹏 [1-18周][7-10节] 文化教学楼601
下 午	9 10 15:10~16:40	大学英语三级 涂小金 [1-18周][7-10节]	毛泽东思想和中国 特色社会主义理论 体系概论 徐霞 [1-18周][7-10节]	影视表演(1) 孟聪 [1-18周][7-10节] 文化教学楼613		主持人语音基础(3) 张薇 [1-18周][7-10节] 文化教学楼603
	11 12 17:40~19:10	计算机应用基础 李瑞娟 [1-18周] [11-14节]		英语口语(3) 严激晔 [1-18周] [11-12节] 文化教学楼535	全院选修	
晚 上	13 14 19:20~20:50	计算机应用基础 李瑞娟 [1-18周] [11-14节]	图书馆三楼 第三阅览室			

上海戏剧学院 2017-2018 学年第一学期(莲花路校区)课表

院(系)/部:电影电视学院 年级:2015 专业:播音与主持艺术 班级:播音与主持艺术15级[25人]

		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
上 午	1 2 8:00~9:30		主持人语体艺术 (1) 费泳 [1-18周][1-4节] 文化教学楼615			
	3 4 9:40~11:10		主持人语体艺术 (1) 张大鹏 [1-18周][1-4节] 文化教学楼613		美术作品分析 杨默 [1-18周][3-4节] 文化教学楼529	
中 午	5 6 11:50~13:20					
	7 8 13:30~15:00	主持节目创作(1) 费泳 [1-18周][7-10节] 华山路系综楼西排	演播空间应用技巧 董健 [1-18周][7-10节] 华山路系综楼西排	节目策划与文案 写作 肖湘宁 [1-18周][7-8节] 文化教学楼401	主持多样态节目 播报 张大鹏 [1-18周][7-10节] 华山路系综楼西排	
下 午	9 10 15:10~16:40			英语口语(5) 严激晔 [1-18周][9-10节] 文化教学楼525		
	11 12 17:40~19:10	全院选修				
晚 上	13 14 19:20~20:50				全院选修	

2017-2018 学年第 1 学期选修课程安排表

序号	课程来源	课程名称	任课教师	教师职称	上课节数	上课时间	第一次上课时间	上课地点	学分	额定人数	申报条件
1	行业	武术(剑术)	郭会坡	外聘	2	二 1112(第 2-8 周)	2017年 9 月 25 日	1号形体房	1	15人	限表演系同学(男生能选)
2	行业	武术(剑术)	郭会坡	外聘	2	二 1314(第 2-8 周)	2017年 9 月 25 日	1号形体房	1	15人	限表演系同学(女生能选)
3	本校	器械训练课程	施费超	讲师	2	— 1112	2017年 9 月 25 日	健身房	2	30人	男生优先
4	本校	艺术管理导论	徐一文	讲师	2	— 1112	2017年 9 月 25 日	红楼 202	2	30人	艺术管理专业的同学不能选
5	本校	宫崎骏动画电影赏析	周爱军	助理馆员	2	— 1112	2017年 9 月 25 日	红楼 203	2	30人	
6	本校	《美的历程》导读	何浙丹	师资博士后	2	— 1112	2017年 9 月 25 日	红楼 204	2	30人	
7	本校	19世纪后期至20世纪西方戏剧发展史导读	魏 梅	副教授	2	— 1112	2017年 9 月 25 日	红楼 205	2	30人	限大二、大三的同学能选
8	本校	欧洲文明十五讲(欧洲文明与电影文化)	程 功	师资博士后	2	— 1112	2017年 9 月 25 日	红楼 212	2	30人	
9	行业	书法(美基课程)	张 翰	中级	2	— 1112	2017年 9 月 25 日	红楼 201	2	20人	
10	行业	国画基础	张 翰	中级	2	— 1314	2017年 9 月 25 日	红楼 201	2	20人	
11	本校	完片管理实务(影视)	肖湘宁	讲师	2	— 1112	2017年 9 月 25 日	红楼 206	2	30人	
12	华师大	国际知识概要(一)	傅聚文	教授	2	— 1112	2017年 9 月 25 日	红楼 207	2	50人	
13	华师大	世界历史专题	傅聚文	教授	2	— 1314	2017年 9 月 25 日	红楼 207	2	50人	
14	本校	短片构思与创作	赵 武	副教授	2	— 1112	2017年 9 月 25 日	红楼 208	2	50人	
15	本校	电影导演叙事基础	赵 武	副教授	2	— 1314	2017年 9 月 25 日	红楼 208	2	50人	

(续上表)

序号	课程来源	课程名称	任课教师	教师职称	上课节数	上课时间	第一次上课时间	上课地点	学分	额定人数	申报条件
16	本校	西方艺术史	俞祥娅	讲师	2	四 56	2017年9月28日	红楼202	2	40人	数字媒体艺术 动画专业的同学不能选
17	本校	健身与健美	万 艳	讲师	2	四 1112	2017年9月28日	健身房	2	30人	
18	本校	跨文化交流(双语课程)	黄 海	讲师	2	四 1112	2017年9月28日	红楼202	2	50人	
19	交大	创业与创新	毛祥东	教授	2	四 1112	2017年9月28日	红楼206	2	50人	
20	本校	古希腊戏剧	丁 盛	助理研究员	2	四 1112	2017年9月28日	红楼207	2	30人	
21	本校	服装配饰操作	蒋 霏	讲师	2	四 1112	2017年9月28日	红楼203	2	30人	
22	本校	中国哲学原著选读	肖永奎	讲师	2	四 1112	2017年9月28日	红楼204	2	20人	
23	本校	当代西方戏剧理论	倪 胜	副教授	2	四 1112	2017年9月28日	红楼208	2	30人	
24	本校	视觉艺术管理—我们所要 知道的重要参与者	黄墨寒	助教	2	四 1112	2017年9月28日	红楼205	2	30人	
25	上音	儒道佛-中国传统哲学精要	奚爱民	副教授	4	四 1112 314 (第2-8周)	2017年9月28日	红楼212	2	50人	
26	行业	戏曲身形表演工作坊	周象耕	外聘	4	四 1112 314	2017年9月28日	1号形体房	4	25人	
27	本校	创意案例赏析	朱晓梅	讲师	2	— 1112	2017年9月25日	莲花路校区文化楼417	2	50人	
28	交大	创业与创新	毛祥东	教授	2	— 1112	2017年9月25日	莲花路校区文化楼419	2	50人	
29	本校	思维与口才	马聪	行政人员	2	— 1112	2017年9月25日	莲花路校区文化楼402	2	30人	
30	本校	心理与人生	徐辉	讲师	2	四 1112	2017年9月28日	莲花路校区文化楼417	2	50人	

序号	课程来源	课程名称	任课教师	教师职称	上课节数	上课时间	第一次上课时间	上课地点	学分	核定人数	申报条件
31	本校	Photoshop—海报简历制作	薛 嘉	助教	2	四 1112	2017年 9月 28 日	莲花路校区图书馆 3 楼	2	40人	
32	本校	西方艺术史	俞玮娅	讲师	2	四 1112	2017年 9月 28 日	莲花路校区 文化楼 401	2	40人	数字媒体艺术 动画专业的同学不能选
33	本校	跨文化交流学	刘丽丹	行政人员	2	四 1112	2017年 9月 28 日	莲花路校区 文化楼 407	2	30人	
34	本校	欧洲文明十五讲 (欧洲文明与电影文化)	程 功	副教授 博士后	2	四 1112	2017年 9月 28 日	莲花路校区 文化楼 414	2	30人	
35	本校	诗歌中的爱情	亓季松	讲师	2	四 1314	2017年 9月 28 日	莲花路校区 414	2	30人	
36	表演系	朗诵	薛光磊	讲师			跨专业选修课		5人		1-18 周
37	表演系	影视教学	洪 彬	副教授			跨专业选修课		5人		1-18 周
38	表演系	表情和肢体语言探秘	孙鱼洋	讲师			跨专业选修课		5人		1-18 周
39	音乐剧 中心	艺术概论	吴靖青	副研究员			跨专业选修课		5人		1-18 周
40	音乐剧 中心	中外剧本分析	丁 盛	助理研究员			跨专业选修课		5人		1-18 周
41	音乐剧 中心	音乐剧艺术	张 苑	助教			跨专业选修课		5人		1-18 周
42	导演系	形体训练	玛 雅	/			跨专业选修课		5人		1-18 周
43	戏文系	中国话剧史	徐 琦	副教授			跨专业选修课		8人		1-18 周
44	戏文系	外国戏剧名剧选读	易 杰	讲师			跨专业选修课		8人		1-18 周
45	舞美系	中国建筑史	刘青青	讲师			跨专业选修课		5人		1-18 周

(续上表)

序号	课程来源	课程名称	任课教师	教师职称	上课节数	上课时间	第一次上课时间	上课地点	学分	额定人数	申报条件
46	舞美系	演出音乐	徐晨子	讲师			跨专业选修课			10人	1-18周
47	舞美系	中外舞台美术史	石昊	讲师			跨专业选修课			5人	1-18周
48	舞美系	中外服装史	陆乐	讲师			跨专业选修课			5人	1-9周
49	舞美系	中国美术史	李芽	副教授			跨专业选修课			5人	10-18周
50	舞美系	外国美术史	李芽	副教授			跨专业选修课			5人	10-18周
51	创意学院	艺术发展史	俞洋洋	讲师			跨专业选修课			5人	1-18周

上海戏剧学院教学检查(听课)记录表

课程名称			任课教师		
授课内容					
教风状况	等级 内容 \	优	良	中	差
	教学内容				
	教学方法				
	备课情况				
总体教学效果	优	良	中	差	
建议和反馈意见：					
听课日期			听课人签字		
听课地点					

上海戏剧学院教学检查(听课)记录表

课程名称			任课教师		
授课内容					
教风状况	等级 内容 \	优	良	中	差
	教学内容				
	教学方法				
	备课情况				
总体教学效果	优	良	中	差	
建议和反馈意见：					
听课日期			听课人签字		
听课地点					

上海戏剧学院教学检查(听课)记录表

课程名称			任课教师		
授课内容					
教风状况	等级 内容 \	优	良	中	差
	教学内容				
	教学方法				
	备课情况				
总体教学效果	优	良	中	差	
建议和反馈意见：					
听课日期			听课人签字		
听课地点					

上海戏剧学院教学检查(听课)记录表

课程名称			任课教师		
授课内容					
教风状况	等级 内容 \	优	良	中	差
	教学内容				
	教学方法				
	备课情况				
总体教学效果	优	良	中	差	
建议和反馈意见：					
听课日期			听课人签字		
听课地点					

上海戏剧学院教学检查(听课)记录表

课程名称			任课教师		
授课内容					
教风状况	等级 内容 \	优	良	中	差
	教学内容				
	教学方法				
	备课情况				
总体教学效果	优	良	中	差	
建议和反馈意见：					
听课日期			听课人签字		
听课地点					

上海戏剧学院教学检查(听课)记录表

课程名称			任课教师		
授课内容					
教风状况	等级 内容 \	优	良	中	差
	教学内容				
	教学方法				
	备课情况				
总体教学效果	优	良	中	差	
建议和反馈意见：					
听课日期			听课人签字		
听课地点					

上海戏剧学院教学检查(听课)记录表

课程名称			任课教师		
授课内容					
教风状况	等级 内容 \	优	良	中	差
	教学内容				
	教学方法				
	备课情况				
总体教学效果	优	良	中	差	
建议和反馈意见：					
听课日期			听课人签字		
听课地点					

上海戏剧学院教学检查(听课)记录表

课程名称			任课教师		
授课内容					
教风状况	等级 内容 \	优	良	中	差
	教学内容				
	教学方法				
	备课情况				
总体教学效果	优	良	中	差	
建议和反馈意见：					
听课日期			听课人签字		
听课地点					

上海戏剧学院教学检查(听课)记录表

课程名称			任课教师		
授课内容					
教风状况	等级 内容 \	优	良	中	差
	教学内容				
	教学方法				
	备课情况				
总体教学效果	优	良	中	差	
建议和反馈意见：					
听课日期			听课人签字		
听课地点					

上海戏剧学院教学检查(听课)记录表

课程名称			任课教师		
授课内容					
教风状况	等级 内容 \	优	良	中	差
	教学内容				
	教学方法				
	备课情况				
总体教学效果	优	良	中	差	
建议和反馈意见：					
听课日期			听课人签字		
听课地点					

上海戏剧学院教学检查(听课)记录表

课程名称			任课教师		
授课内容					
教风状况	等级 内容 \	优	良	中	差
	教学内容				
	教学方法				
	备课情况				
总体教学效果	优	良	中	差	
建议和反馈意见：					
听课日期			听课人签字		
听课地点					

上海戏剧学院教学检查(听课)记录表

课程名称			任课教师		
授课内容					
教风状况	等级 内容 \	优	良	中	差
	教学内容				
	教学方法				
	备课情况				
总体教学效果	优	良	中	差	
建议和反馈意见：					
听课日期			听课人签字		
听课地点					

上海戏剧学院教学检查(听课)记录表

课程名称			任课教师		
授课内容					
教风状况	等级 内容 \	优	良	中	差
	教学内容				
	教学方法				
	备课情况				
总体教学效果	优	良	中	差	
建议和反馈意见：					
听课日期			听课人签字		
听课地点					