

影视摄影与制作专业本科教学计划总表

类别	序号	课 程	学分 合计	学时 合计	一		二		三		四		7		8						
					1	2	3	4	5	6	7	8	7	8							
					学时	学分	学时	学分	学时	学分	学时	学分	学时	学分	学时	学分					
公共基础课 ^②	1	中国近现代史纲要 ^①	3	36	2	3															
	2	思想道德与法律基础 ^①	3	36	2	3															
	3	马克思主义基本原理 ^①	3	36					2	3											
	4	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 ^①	5	72	4	5															
	5	大学英语	16	288	4	4	4	4	4	4	4	4									
	6	大学体育	4	108	2	1	2	1	2	1				0.5			0.5				
	7	形势与政策	2	0		0.5	0.5		0.5	0.5											
	小 计		36	576	14	16.5	6	5.5	6	5.5	6	7.5	0	0	0	0.5	0	0	0	0.5	
专业基础课	8	艺术概论	2	36	2	2															
	9	中国电影史	4	72	4	4															
	10	世界电影史	4	72			4	4													
	11	影视制作流程	4	72			4	4													
	12	写作元素	6	144	4	3	4	3													
	13	表演基础	6	144	4	3	4	3													
	14	美术基础	2	36	2	2															
	15	影视摄影基础	2	36			2	2													
	16	剪辑基础	2	36			2	2													
	17	灯光基础	2	36			2	2													
	18	剧本创作	2	36								2	2								
	19	作品分析与美学	3	72								4	3								
	20	声音基础理论	2	36					2	2											
	21	专业英语	2	36								2	2								
		小 计		43	864	16	14	22	20	2	2	0	0	8	7	0	0				
	专业必修课	22	视听语言	6	144	4	3			4	3										
		23	图片摄影	3	72	4	3														
		24	影视造型手段	3	72					4	3										
		25	影视剪辑	3	72					4	3										
		26	导演基础	6	144					4	3	4	3								
		27	影视美术	3	72							4	3								
28		影视声音	3	72							4	3									
29		纪录片创作	3	72							4	3									
30		特效 CGI 入门	3	72					4	3											
31		制片管理	3	72								4	3								
32		影视导演创作(导演方向)																			
33		影视摄影创作(摄影方向)																			
34		影视剪辑创作(剪辑方向)																			
35		影视录音创作(录音方向)																			
36	毕业创作	(6)	0																		
37	毕业论文(毕业创作总结)	(6)	0																		
	小 计		42	1008	8	6			20	15	16	12	8	6	4	3					
选修课	院系选修课		18	432	2	1	4	4	4	3	4	4	4	2	4	2	2	2			
	通识选修课 ^③		15	216					2	2	2	2	4	4	4	4				3	
	实习与实践环节		22	0		2		1				3		2		2				10	
	总 计		176	3096	40	39.5	32	30.5	34	27.5	28	28.5	24	21	12	11.5	2	2	0	13.5	

注：①4 门公共基础课《中国近现代史纲要》《思想道德修养与法律基础》《马克思主义基本原理》《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》，均包含实践学分 1 学分。

②公共基础课实行滚动开课。

③通识选修课中，本专业学生需修满 6 门课程和专家讲座 3 学分。