

广播电视编导专业本科教学计划总表

类别	序号	课 程	学分 合计	学时 合计	一		二		三		四		五		六		七		八			
					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
					学时	学分	学时	学分	学时	学分	学时	学分	学时	学分	学时	学分	学时	学分	学时	学分	学时	学分
公共基础课 ^②	1	中国近现代史纲要 ^①	3	36	2	3																
	2	思想道德与法律基础 ^①	3	36	2	3																
	3	马克思主义基本原理 ^①	3	36						2	3											
	4	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 ^①	5	72	4	5																
	5	大学英语	16	288	4	4	4	4	4	4	4	4										
	6	大学体育	4	108	2	1	2	1	2	1					0.5						0.5	
	7	形势与政策	2	0		0.5		0.5		0.5		0.5										
		小 计	36	576	14	16.5	6	5.5	6	5.5	6	7.5			0.5						0.5	
专业基础课	8	艺术概论	2	36	2	2																
	9	图片摄影	3	72	4	3																
	10	论文写作基础	2	36	2	2																
	11	大众传播学	2	36			2	2														
	12	广播电视史	2	36			2	2														
	13	表导演系列一:表演基础	6	144	4	3	4	3														
	14	表导演系列二:导演基础	6	144					4	3	4	3										
	15	影视制作流程	3	72			4	3														
	16	影视声音基础	2	36					2	2												
	17	影视剪辑基础	2	36							2	2										
	18	影视摄影基础	2	36					2	2												
	19	影视美学	3	72										4	3							
	20	新媒体设计基础	3	72									4	3								
	21	专业英语	2	36									2	2								
		小 计	40	864	12	10	12	10	8	7	6	5	6	5	4	3	0	0	0	0		
	专业必修课	22	剧作系列一:写作元素	6	144	4	3	4	3													
		23	剧作系列二:影视剧写作	4	108									6	4							
		24	剧作策划与管理	2	36							2	2									
		25	视听语言	3	72	4	3															
		26	影片分析	3	72			4	3													
		27	电视导演理论与技巧	3	72									4	3							
28		电视新闻采访与写作	3	72					4	3												
29		电视纪录片创作	4	108							6	4										
30		游戏策划	4	108											6	4						
31		电视文艺节目策划	4	108											6	4						
32		演播室与现场制作导播	4	108											6	4						
33		毕业创作	(6)	0																		
34		毕业论文(毕业创作总结)	(6)	0																		
		小 计	40	1008	8	6	8	6	4	3	8	6	10	7	18	12						
选修课	院系选修课	12	324	2	1	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	2	2					
	通识选修课 ^③	15	216					2	2	2	2	4	4	4	4				3			
	实习与实践环节	22	0		2		1				3		2		2					10		
	总 计	165	2988	36	35.5	28	23.5	24	20.5	24	24.5	24	21	28	22.5	2	2	0	13.5			

注:①4门公共基础课《中国近现代史纲要》《思想道德修养与法律基础》《马克思主义基本原理》《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》,均包含实践学分1学分。

②公共基础课实行滚动开课。

③通识选修课中,本专业学生需修满6门课程和专家讲座3学分。

